Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад №12»  
Дальнереченского городского округа

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании  Педагогического совета  Протокол №1 от 29.08. 2024г. | Утверждаю  Заведующий МБДОУ  «ЦРР-детский сад №12» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зозуля В.П.  приказ № \_\_\_\_\_ от 29.08.2024г. |

**Дополнительная общеразвивающая  программа  на основе игрового пособия**

**«Дары Фрёбеля»**

**для детей 5 – 7 лет.**

**«Учимся играя»**

http://црр-дс12.дго-обр.рф

Составитель:

Воспитатель: Ниценко А.С.

г. Дальнереченск

2024г.

**Содержание**

**I. Целевой раздел**

1.1.Пояснительная записка………………………………………………………3

1.2.Актуальность программы……………………………………………….……4

1.3.Основные принципы программы………….………………………….……...5

1.4.Характеристика особенностей развития детей подготовительной к

школе группы…………………………………………………………………6-8

1.5.Условия и реализация программы…………………………………………8

1.6. Требования к образовательной среде……………………………………..8

1.7.Описание и технические характеристики игрового набора

«Дары Фрёбеля»…………………………………………..……………………8-9

1.8.Направления программы………………………………………….………9-10

1.9.Организационно-методическая деятельность по реализации программы.10

1.10.Продолжительность реализации программы……………..………………10

1.11.Планируемые результаты……………………………………...…………10

**II. Содержательный раздел**

2.1.Описание и технические характеристики………………………………11-12

2.2.Календарно-тематическое планирование………………………………12-19

**III. Организационный раздел**

3.1.Литература……………………………………………………………......19-20

**I. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию образовательных программ дошкольного образования в процессе получения ребёнком дошкольного образования должно быть обеспечено развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда призвана создавать условия для:

* Формирования общей культуры, включающей аспект духовно-

    нравственного развития и воспитания;

* Развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
* Формирования предпосылок учебной деятельности;
* Обеспечения возможности достижения социальной успешности;
* Сохранения и укрепления физического и психологического здоровья

    детей дошкольного возраста;

* Коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, необходимо учитывать содержательные, организационные, проектировочные условия в подборе элементов, составляющих содержание интерьера, окружающей обстановки, оборудования, игрушек и образовательных средств.

     Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. С развитием ведущей деятельности происходит главнейшее изменение психики ребёнка, подготавливающее ребёнка к новой, высшей ступени его развития. (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, В.С.Мухина и др.)

Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель.

      Фридрих Фрёбель (1782 г.р.-1852) - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837 г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, этот набор учебных материалов он назвал «дарами». По мнению Фридриха Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёбель. «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры.

**1.2.Актуальность программы:**

При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Применив в практической деятельности с дошкольниками пособие, педагоги увидели удивительные результаты.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации образовательных программ дошкольного образования.

Комплект легко согласовывается с любой  образовательной программой ДОУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников в различных организациях, оказывающих образовательные услуги, и в процессе семейного воспитания.

Комплект является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка.

Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей. Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фребеля» предназначен для воспитателей, психологов, логопедов, дефектологов, родителей, а также студентов и преподавателей педагогических колледжей и вузов.

**Цель программы:**

       Обеспечение условий для построения целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка, и обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей дошкольного возраста в образовательной организации, экспериментировании с доступными детям материалами двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Задачи обучения**

*1.Социально-коммуникативное развитие:*

Развивать игровую деятельность детей; приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу; формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения; передать детям знания о правилах безопасности дорожного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

*2.Познавательное развитие:*

развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач; создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира; формирование начал самопознания.

*3.Речевое развитие:*

развитие речевых способностей и умений; формировать предпосылки чтения и письма; учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

*4.Художественно-эстетическое развитие:*

развивать эстетическое мировидение; обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры; формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности; формирование предпосылок общей художественно- конструктивной умелости.

*5.Физическое развитие:*

психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения; развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными

 движениями); формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; воспитывать культурно-гигиенические навыки; формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

**1.3.Принципы педагогики Фребеля включают:**

*Принцип занимательности* - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь. *Принцип систематичности и последовательности* - предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть предлагаемый материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок. Учет возрастных и индивидуальных особенностей - основывается на знании анатомо физиологических и психических.

*Принцип научности* - заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина, в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.)

**1.4.Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы**

Возраст 5-7 лет это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции.

В этом возрасте интенсивно развивается память ребёнка - он может запомнить уже 5-9 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В 5-7 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни.

В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире.

Этот период называют сенситивным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Хорошо играть в словесные игры, так как ребенок уже использует в своей речи синонимы, антонимы, различает гласные и согласные, может определить количество слогов в словах, место звука в слове (начало, середина, конец слова). Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме - образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. Развивают все анализаторы – зрительные, логические, словесные – различные логические таблицы. Мышление – логическое. Способен понимать связи предметов и явлений, которые невозможно представить в наглядной форме. Может устанавливать причинно-следственные отношения между событиями и действиями.

 Происходит активное развитиедиалогической речи, зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

В этом возрасте внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по плану. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В 5-7 лет, важный период  для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению с взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах, стремятся получить новую информацию познавательного характера, главное не отмахиваться от детских вопросов, так как ребенок активно осваивает окружающий его мир.

В  этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Важный показатель этого возраста является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети, могут, критически относится к некоторым своим недостаткам, могут дать личностные характеристики своим сверстникам.

Общение со сверстниками тесно объединено, в игре и других видах совместной деятельности  дети осуществляют обмен информаций, планирование, разделение и координацию функций.

Постепенно складывается достаточное сплоченное общество.

Эстетическое отношение к миру становится более осознанным и активным, они в состоянии воспринимать красоту и в какой – то  степени создавать ее. Слушая чтение книг, сопереживают, сочувствуют героям, обсуждают их действия.

Игра. Сюжетно ролевая игра достигает своего расцвета, в игре присутствует развернутая ролевая речь, обращение к другим участникам игры, при этом ребенок обращается от имени игрового персонажа. Действия в игре короткие, одно действие сменяется другим, образуя динамичный длинный сюжет.

В играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи,  детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач.

**1.5.Условия и реализация программы**

Программа ориентирована на детей 5-7 лет. Игровая образовательная деятельность проводится один раз в неделю, во второй половине дня, продолжительностью 25-30 минут. Форма организации подгрупповая/индивидуальная. Организация игровой деятельности строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

**1.6. Требования к образовательной среде:**

-РППС должна быть физически безопасна, при этом должны быть созданы условия для развития интеллектуальных способностей ребенка, среда должна содействовать развитию эстетического понимания, любознательности, познания, быть сенсорно насыщенной;

- РППС должна быть гибкая, транформируемая, взаимозаменяемая, должна способствовать развитию у ребенка индивидуальности, ответственности, независимости;

- РППС должна быть наполнена различными образовательными средствами. Требования к образовательным средствам:

- образовательные средства представляют возможность для игры, творчества, продуктивной деятельности;

- образовательные средства должны обладать воспитательным и образовательным потенциалом;

- образовательные средства должны использоваться как в закрытом помещении, так и на открытом воздухе и представлять собой единство культурного и природного содержания.

**1.7.Описание и технические характеристики игрового набора**

**«Дары Фрёбеля».**

 Набор изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

Модуль 1 «Шерстяные мячики»

Модуль 2 «Основные тела»

Модуль 3 «Куб из кубиков»

Модуль 4 «Куб из брусков»

Модуль 5 «Кубики и призмы»

Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»

Модуль 7 «Цветные фигуры»

Модуль 8 «Палочки»

Модуль 9 «Кольца и полукольца»

Модуль 10 «Фишки»

Модуль 11 (J1) «Цветные тела»

Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»

Модуль 13 (5B) «Башенки»

Модуль 14 (5Р) «Арки и цифры»

Интеграция педагогических идей Фридриха Фрёбеля в современное российское дошкольное образование стала причиной разработки компанией «Светоч» игрового набора «Дары Фрёбеля».

Игровой набор «Дары Фрёбеля» - это уникальный комплекс обучающих материалов, созданный для развития и воспитания личности. Возможности комплекта способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребенка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и ребенка, так и самостоятельно-игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности. Игровой набор «Дары Фрёбеля» сопровождает комплект методических пособий по работе с ним. Это большая помощь педагогам по использованию данного игрового набора в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой ДОУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников. Комплект является составной частью нашей развивающей образовательной среды.

В процессе использования игрового набора «Дары Фрёбеля», можно разрабатывать и применять игры по следующим направлениям:

- работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей;

- ребята с большим интересом и с удовольствием играют с игровым пособием «Дары Фрёбеля», создают композиции, придумывают сюжеты и обыгрывают знакомые сказки, развивая творческие способности.

**1.8.Направления программы:**

*Оздоровительное направление* предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья

детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

*Воспитательное направление* обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

*Образовательное направление* обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

**1.9.Организационно-методическая деятельность по реализации программы:**

* Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.
* Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.
* Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.

Создание условий для дополнительного образования**.**

*Объекты программы*

• Дети 5-7 лет.

• Семьи детей, посещающих детский сад.

• Педагогический персонал детского сада.

*Методы:*

• Игровой метод (дидактические игры).

• Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).

• Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

*Формы организации деятельности:*

• групповая;

• подгрупповая;

• индивидуальная.

*Принципы комплектования группы и организации работы*

• Учет интересов и способностей детей.

• Желание родителей.

• Добровольное участие.

• Учет психофизических особенностей детей.

**1.10.Продолжительность реализации программы:**

*Для детей 5-6 лет*

Данный курс состоит из 36 занятий по 25 минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев для четвертого года обучения.

*Для детей 6-7 лет*

Данный курс состоит из 36 занятия по 25  минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев для пятого года обучения.

**1.11. Планируемые результаты реализации Программы:**

*Для воспитанников 5-6лет:*

* развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память
* развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом, развитие навыков планирования
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики
* понимание на слух текста художественного произведения,
* приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей
* формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении

*Для воспитанников 6-7лет:*

* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности,
* развитие элементарных математических представлений,
* расширение кругозора, развитие познавательной активности, любознательности
* развитие диалогической речи,
* коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом,
* развитие навыков планирования
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики
* формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения
* становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству

*Для педагога:*

* Повысить профессиональный рост педагога, его теоретический уровень;
* Внедрить современные формы и методы работы по интеллектуально-познавательному  развитию воспитанников.

*Для родителей:*

* Активизация участия родителей в познавательном развитии ребенка.

**II. Содержательный раздел**

**2.1.Описание и технические характеристики:**

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

• Модуль 1 «Шерстяные мячики»

• Модуль 2 «Основные тела»

• Модуль 3 «Куб из кубиков»

• Модуль 4 «Куб из брусков»

• Модуль 5 «Кубики и призмы»

• Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»

• Модуль 7 «Цветные фигуры»

• Модуль 8 «Палочки»

• Модуль 9 «Кольца и полукольца»

• Модуль 10 «Фишки»

• Модуль 11 (J1) «Цветные тела»

• Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»

• Модуль 13 (5B) «Башенки»

• Модуль 14 (5Р) «Арки и цифры»

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

1. Книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная методическая брошюра);

2. Книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие»; и 15 шт. карточек-игр.

3. Книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие»; и 19 шт. карточек-игр.

4. Книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие»; и 12 шт. карточек-игр.

5. Книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»; и 16 шт. карточек-игр.

6. Книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; и 18 шт. карточек-игр.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**2.2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Старшая группа**

|  |
| --- |
| **Месяц** |
| **Сентябрь** |
| *Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля».*  *Цель:* знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков |
| *«Дорожное движение»*  *Цель:* усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице |
| *«Что в мешочке?»*  *Цель:* развивать сенсорные навыки, элементарные математические представления, развивать восприятие, мышление, внимание, память |
| **Октябрь** | *«Путешествие Колобка»*  *Цель:* приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи |
| «*Три поросенка»*  *Цель:* приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки |
| *«Лови-лови»*  *Цель:* учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность |
| *«У нас в квартире»*  *Цель:* формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира |
| «*В мире фигур»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности |
| **Ноябрь** | *«Волшебный мешочек»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений |
| *«На лугу»*  *Цель:* формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира |
| *«Воздушный футбол»*  *Цель:* учить придавать движение шарику, развивать координацию движений |
| *«Хозяюшка»*  *Цель:* развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере) |
| **Декабрь** | *«Весёлый и грустный»*  *Цель:* формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении |
| *«Угадай песню»*  *Цель:* формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения |
| *«Обводим глазками фигуры»*  *Цель:* развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук |
| *«Украшаем ёлку»*  *Цель:* становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству |
| **Январь** | «*Зеркало»*  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности |
| *«Что было раньше?»*  *Цель:* обогащение активного словаря, развитие фантазии |
| *«Спрятанная игрушка»*  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики |
| **Февраль** | *«Приглашаем в гости»*  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности |
| *«В лес»*  *Цель:* становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе |
| *«Веселая карусель»*  *Цель:* развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук |
| *«Золушка»*  *Цель:* развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира |
| **Март** | *«Волшебный мешочек»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений |
| *«Умею - не умею»*  *Цель:* становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи |
| *«Магазин»*  *Цель:* формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности |
| *«Пианино»*  *Цель:* развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте |
| **Апрель** | *«Мышки, берегите хвостик»*  *Цель:* овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений |
| *«Космос»*  *Цель:* формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения |
| *«Аукцион»*  *Цель:* учить владеть речью как средством общения |
| *«Ручеек»*  *Цель:* развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах |
| **Май** | *«Кот, Петух и Лиса»*  *Цель:* учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности |
| *«Верёвочка»*  *Цель:* развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности |
| *«Волшебники»*  *Цель:* обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности |
| *«Эстафета»*  *Цель:* развитие быстроты, ловкости, двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере |

**Подготовительная группа**

|  |
| --- |
| **Месяц** |
| **Сентябрь** |
|
|
| *«Туристический автобус»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие познавательной активности, любознательности |
| «*Небоскреб»*  *Цель:* развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом, развитие навыков планирования |
| «*Три медведя»*  *Цель:* понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений |
| «Боулинг»  *Цель:* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики |
| **Октябрь** | *«Я- змея»*  *Цель:* обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи, развитие фантазии, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков работы в группе |
| *«Три поросенка»*  *Цель:* приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки |
| «*Ловец жемчуга»*  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук |
| «*У нас в квартире»*  *Цель:* формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира |
| *«В мире фигур»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности |
| **Ноябрь** | *«Волшебный мешочек»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений |
| *«На лугу»*  *Цель:* формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира |
| *«Итальянское кафе»*  *Цель:* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлениях о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях, развитие творческой активности |
| *«Хозяюшка»*  *Цель:* развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере) |
| **Декабрь** | *«Весёлый и грустный»*  *Цель:* формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении |
| *«Угадай песню»*  *Цель:* формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков в области пения |
| *«Обводим глазками фигуры»*  *Цель:* развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук |
| *«Украшаем ёлку»*  *Цель:* становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству |
| **Январь** | *«Зеркало»*  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности |
| *«Красная Шапочка»*  *Цель:* приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений, развитие воображения, мышления, речи, игровой, изобразительной деятельности |
| «Спрятанная игрушка»  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики |
| **Февраль** | «*Гербы и флаги»*  *Цель:* развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве |
| *«В лес»*  *Цель*: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе |
| *«Золушка»*  *Цель:* развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира |
| *«Веселая карусель»*  *Цель:* развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук |
| **Март** | *«Волшебный мешочек»*  *Цель:* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений |
| «*Умею - не умею»*  *Цель:* становление ценностей здорового образа жизни, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, развитие грамматически правильной речи |
| *«Магазин»*  *Цель*: формирование первичных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчества, развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности |
| *«Пианино»*  *Цель:* развивать музыкально-сенсорное восприятие, учить вслушиваться, выделять, различать, сравнивать музыкальные звуки, контрастные по высоте |
| **Апрель** | «*Кормушка для птиц»*  *Цель:* воспитание эмоционально-отзывчивого отношения к природе, формирование представлений об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы |
| *«Космос»*  *Цель:* формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения |
| «*Аукцион»*  *Цель:* учить владеть речью как средством общения |
| *«Ручеек»*  *Цель:* развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах |
|
|
|
|
| **Май** | *«Её величество точка»*  *Цель:* развитие представления о видах искусства, развитие речевого творчества, восприятия, мышления, сенсорных навыков, расширение кругозора |
| *«Верёвочка»*  Цель: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности |
| *«Волшебники»*  *Цель:* обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности |
| *«Эстафета»*  *Цель:* развитие быстроты, ловкости, двигательной активности, становление саморегуляции в двигательной сфере |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Перечень литературных источников:**

1. Н.Н. Столбунова, Е.Б. Сайботалова «Развитие познавательно – исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Ф. Фребеля». Санкт-Петербург Детство-Пресс 2020г. с.125
2. Методическое пособие. Игровой набор Фребеля. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.
3. Методическое пособие с карточками-заданиями. Учим алфавит. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.
4. Методическое пособие с карточками-заданиями. Конструктор. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.
5. Методическое пособие с карточками-заданиями. Учим цифры. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.
6. Методическое пособие с карточками-заданиями. Разложи палочки. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.
7. Методическое пособие с карточками-заданиями. Создай узор. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.
8. Методическое пособие с карточками-заданиями. Выложи фигуру кубиками. Компания ООО «Инклюзив Рус г. Ростов – на – Дону, 2022г.