* **«Король». (Фопель К.)**

**Цель:** предоставление детям возможности на некоторое время оказаться в центре внимания, при этом никого не смущая и не обижая.

**Содержание**. Наиболее полезна игра для стеснительных и агрессивных детей. Они получают право высказывать все свои желания, не боясь «потерять лицо». В роли короля они даже могут проявить определенную щедрость и открыть новые стороны в самих себе. Поскольку в игре четко заданы границы, все участвующие чувствуют себя в полной безопасности. Последующий анализ  игры позволяет предотвратить возможное появление «жертв» в классе.

Инструкция: Кто из вас когда-нибудь мечтал стать королем? Какие преимущества получает тот, кто становится королем? А какие неприятности это приносит? Вы знаете, чем добрый король отличается от злого?

Я хочу предложить вам игру, в которой вы можете побыть королем. Не навсегда, конечно, а всего лишь минут на десять. Все остальные дети становятся слугами и должны делать все, что приказывает король. Естественно, король не имеет права отдавать такие приказы, которые могут обидеть или оскорбить других детей, но он может позволить себе многое. Он может приказать, например, чтобы его носили на руках, чтобы ему кланялись, чтобы подавали ему питье, чтобы слуги были у него «на посылках» и так далее. Кто хочет стать первым королем?

Пусть со временем каждый ребенок получит возможность побыть королем. Сразу же скажите детям, что наступит очередь каждого.3а один раз в этой роли могут побыть два-три ребенка. Когда время правления короля закончится, соберите всю группу в круг и обсудите полученный в игре опыт. Это поможет следующим королям соизмерить свои желания с внутренними возможностями остальных детей и войти в историю добрым королем.

***Дополнительные игровые приёмы:***

Если вы видите, что дети распетушились и уже готовы идти в бой, можно мгновенно отреагировать и организовать, к примеру, спортивные соревнования по бегу, прыжкам, метанию мячей. Причем обидчики могут быть включены в одну команду или находиться в командах – соперниках. Это зависит от ситуации и от глубины конфликтов. Но это не всегда целесообразно. Можно воспользоваться подручными средствами (рекомендуется иметь в каждой группе или в классе): легкие мячи, которые можно швырять в мишень; мягкие подушки, которые можно пинать, колотить, резиновые молотки, которыми можно со всей силы бить по стене; газеты, которые можно комкать и швырять – все это поможет снять эмоциональное и мышечное напряжение, если дети научатся пользоваться ими в экстремальной ситуации.

Игры с пластилином. Можно слепить фигурку обидчика, смять ее, расплющить между ладошками, а затем при желании восстановить.

Игры с песком и водой. Рассердившись на кого – либо, ребенок может закопать фигурку, символизирующую врага, в песок, прикрыть кубиками, палками. Так он будет постепенно успокаиваться. Можно разместить в группе небольшие бассейны с водой:

* Одним шариком сбивать другие шарики в воде.
* Сдувать из дудочки кораблик
* Сначала топить, а затем наблюдать как выпрыгивает из воды легкая пластмассовая фигурка.
* **«Мое настроение»** (игровое упражнение)

**Цель:** развитие умения описывать своё настроение, распознавать настроение других.

**Содержание.** Детям предлагается поведать остальным о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, физическим состоянием, показать его в движении. Все зависит от фантазии и желания ребенка.

* **«Липучка»**(подвижная игра)

**Цель:** формирование навыков взаимодействия со сверстниками, способствование сплочению детского коллектива.

**Содержание.** Все дети двигаются, бегают по комнате, желательно под быструю музыку. Двое детей, держась за руки, пытаются поймать сверстников. При этом они приговаривают «Я – липучка-приставучка, я хочу тебя поймать». Каждого пойманного ребенка «липучка» берет за руку, присоединяя его к своей компании. Затем ни все вместе ловят в свои «сети», других.

Когда все дети станут «липучками», они под спокойную музыку танцуют в кругу, держась за руки.

Если музыкальное сопровождение невозможно осуществить, взрослый задает темп игре, хлопая в ладоши. В этом случае темп, быстрый в начале игры, замедляется по мере ее проведения.

* **«Стаканчик для криков»**

**Цель:**формирование умения выражать свой гнев в приемлемой форме, снижение эмоционального напряжения.

**Оборудование:**стаканчик.

**Содержание.**Если ребенок возмущен, взволнован, разозлен, словом, просто не в состоянии говорить с вами спокойно, предложите ему воспользоваться «стаканчиком для криков». Договоритесь с ребенком, что пока у него в руках этот стаканчик, то он может кричать и визжать в него столько, сколько ему необходимо. Но когда он опустит его, то будет разговаривать с окружающими спокойным голосом, обсуждая произошедшее. «Стаканчик для криков» должен храниться в определенном месте и не использоваться в других целях. Желательно, чтобы стаканчик был с крышкой, чтобы иметь возможность «закрыть» все «кричалки» на время нормального разговора.