Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«ЦРР - детский сад №12»

Дальнереченского городского округа

**«Театральный ринг»**

(Деловая игра для педагогов ДОУ)

Подготовила – О.А. Коршунова

старший воспитатель

г. Дальнереченск

2022г.

**Деловая игра «Театральный ринг»**

Для того чтобы сыграть в нашу игру разделимся на 2 команды. Каждая команда должна придумать свое название, которое должно сочетаться с темой нашей игры.

***1 раунд «Разминка».***

1.На какие две основные группы можно разделить все виды театрализованных игр? ( *режиссёрские игры и игры-драматизации* ).

2. Какие виды театров относятся к режиссёрским играм?

*К режиссёрским играм в детском саду относятся некоторые виды театров: плоскостной, теневой, настольный, театр на фланелеграфе.*

3. На чём основаны игры – драматизации?

*Игры - драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли, который при этом может использовать куклы или персонажи, одетые на пальцы. Ребёнок или взрослый в этом случае играет сам, преимущественно используя свои средства выразительности – интонацию, мимику и пантомимику.*

4. Как можно привлечь к театрализованным играм малоактивных детей?  *(приведите примеры из личного опыта).*

5. Какую предшествующую работу вы проведете, прежде чем провести театрализованную игру (*приведите примеры из личного опыта).*

**2 раунд «Рассуждалки»**

Подобрать русские пословицы и поговорки, которые отражают идейное содержание, тему или подходят к героям данной сказки:

**Для 1 команды**

А.С. Пушкин «Сказка о Золотом петушке»

1 Сказка – ложь, да в ней – намек! Добрым молодцам урок.

2 Не всё то золото, что блестит.

3 Как аукнется, так и откликнется.

4 За добро плати добром.

**Для 2 команды**

Сергей Аксаков «Аленький цветочек»

1. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

2. На ошибках учатся.

3. Добро побеждает зло.

4. Жизнь дана на добрые дела.

**III раунд    «Театр сказок»**

Участникам команд предлагаю с помощью средств пантомимы изобразить отрывки из известных сказок: соперники угадывают. Оценивается уровень исполнения, время размышлений.

**Задание для первой команды:**

Используя пантомимические средства, показать отрывки из сказок: «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь».

**Задание для второй команды:**

Используя пантомимические средства, показать отрывки из сказок: «Теремок», «Три медведя».

**5 раунд «Педагогические ситуации»**

 Уважаемые педагоги, решите педагогические ситуации.

**Ситуация 1 – для первой команды.**

Дети разыгрывают кукольный спектакль по сказке «Лиса и медведь». Они распределили роли и начали представление, но по ходу действия возник спор о том, кому из героев что говорить. Сюжет «рассыпается», и дети постепенно теряют интерес к игре.

*Вопросы:*

*1. Как разрешить сложившуюся ситуацию?*

*2. Назовите свои действия в данной ситуации, чтобы игра была продолжена.*

**Ситуация 2 – для второй команды**

Дети решают разыграть сказку «Колобок», распределяют между собой роли, но одному ребенку роль не достается. Со словами: «Я тоже хочу играть!» расстроенный ребенок садится на стул.

*Вопросы:*

*1. Ваши дальнейшие действия по оптимизации данной игровой ситуации?*

*2. Подготовьте рекомендации по предупреждению подобных ситуаций в группе детского сада.*

**6 раунд « Черный ящик» *(задание для двух команд)***

Внимание! Вопрос!

Предмет, который является символом споров, горечи, печали, зла, из-за него начинались войны. Но это людей не останавливало, не отталкивало от этого предмета, а, наоборот, прельщало. Этот предмет встречается не только в сказках, но и в мифологии и в христианской легенде. Итак, это… *(яблоко)*

*Подсказка: Этот предмет есть в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне»*

**7 раунд.  «Реши пример. Герой + предмет = сказка».**

Игрокам команд предлагается решить нетрудные примеры, в результате должно получится название сказки, в которой есть все слагаемые. Каждая команда получает по два задания.

**Задание для первой команды:**

1.Кушак + Утюги + Книжка + Мочалка + Крокодил =? *(К.И. Чуковский Мойдодыр)*

2.Мельница + Король + Людоед + Заяц + Мышь =? *(Шарль Перро «Кот в сапогах»)*

**Задание для второй команды:**

1.Санки + Розы + Олень + Ворон + Девочка =? (*Ганс Христиан Андерсен «Снежная королева»)*

2.Зеркало + Терем + Пёс + Яблоко + Гроб =? *(А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне»)*

**8 раунд. Блиц-турнир**

Каждой команде по очереди задается вопрос, если команда не отвечает, ход переходит к следующей команде.

- Сколько встреч было у старика и рыбки*? (шесть)*

- Какой воспитатель может развить творчество у ребенка? (*Творческий)*

- Первый банкрот Поля чудес? *(Буратино)*

- Героиня русской сказки, девочка из снега? (*Снегурочка)*

- Этот автор любит в своих сказках описывать различных насекомых, животных, предметы быта*? (Корней Чуковский)*

- Пушкинское дубовое украшение*? (цепь)*

- Разговор двух лиц? *(диалог)*

- Личный транспорт Бабы Яги? (*ступа)*

- Кто полгода сидит без обеда? *(медведь)*

- Виды невербальной коммуникации? (*мимика, жесты, телодвижения*)

Уважаемые педагоги! Вот и закончился наш «Театральный ринг». «Педагогическое творчество и удовлетворенность избранной профессией взаимостимулируют друг друга. Без удовлетворенности специальностью невозможно проявление высокой творческой продуктивности в педагогическом труде. Поэтому сегодня, я могу с уверенностью сказать, что в нашем педагогическом коллективе работают творческие, целеустремленные, эмоционально богатые педагоги, для которых их труд является не только источником существования, но и источником радости, смысла жизни».

Спасибо Вам всем!!! Успехов в вашей нелегкой,

но творческой работе.