**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребенка- Детский сад №12**

**Проект по развитию речи для детей младшей группы**

**«Мои первые стихи»**

Подготовила: Бродзинская Н.М.

**Тип проекта:** познавательно-коммуникативный, творческий.

**Вид проекта:** групповой.

**Срок реализации проекта:**краткосрочный

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

**Участники проекта:** воспитатель, дети младшей группы, родители.

**Актуальность проекта:**

Книга – это средство всестороннего развития ребёнка. В соответствии с ФГОС восприятие художественной литературы направлено на формирование интереса и потребности в чтении книг. Читая стихи Агнии Барто, ребёнок обязательно увидит, кому следует подражать, а на кого лучше не быть похожим. Поэтесса создает выразительные портреты детей, раскрывает глубину их переживаний, подмечая черты детской психологии. На произведениях А. Барто выросло не одно поколение детей. Осмысливая её произведения, ребенок учится жить, мыслить и оценивать свои поступки.

**Проблема:** слабое знание детьми творчества детских писателей, увлечение детьми компьютером, недопонимание родителями важности ознакомления детей с художественной литературой и привития любви к книге.

**Цель проекта:**

* формирование у детей устойчивого интереса к художественной литературе;
* активизация познавательного, речевого, художественно — эстетического развития через знакомство с произведениями детской поэтессы А. Л. Барто.

**Задачи:**

**Обучающие:**

* знакомить детей с некоторыми фактами из биографии А.Л. Барто и основными направлениями ее творчества;
* расширять кругозор дошкольников;
* обогатить представления детей об окружающем мире, отраженных в произведениях А.Л. Барто;
* учиться выразительно и артистично исполнять стихи.

**Развивающие:**

* развивать познавательную активность, речь, память, мышление, воображение, эмоции детей.

**Воспитательные:**

* продолжать воспитывать бережное отношение к игрушкам и книгам;
* интерес к художественной литературе;
* закреплять умения коллективно играть;
* помогать доброжелательно общаться друг с другом.

**Предполагаемые результаты:**

* оснащение пространственной предметно – развивающей среды в группе
* формирование разносторонних представлений о произведениях автора и бережного отношения к книгам
* воспитание нравственных качеств детей дошкольного возраста
* развитие познавательного интереса, мышления и речи детей дошкольного возраста
* приобщение родителей к семейному чтению художественной литературы.

**Этапы проекта:**

I этап – Подготовительный

1.Изучение интереса детей для определения целей проекта;

2. Подбор методической, справочной, энциклопедической литературы по выбранной тематике проекта;

3. Подбор литературных произведений А. Барто для детского чтения;

4. Консультация для родителей «Книга в жизни ребенка»;

5. Разработка плана проведения мероприятий проекта.;

6. Подбор дидактических пособий, игр, мультфильмов.

II этап – Основной

Разработка содержания деятельности и организация работы по реализации проекта.

III этап – Итоговый

Итоговое мероприятие:

* Выставки детских рисунков по произведениям А. Барто;
* Конкурс чтецов «В мире игрушек»

**Работа с родителями:**

1. Консультация для родителей «Книга в жизни ребенка»
2. Памятки для родителей «Как заучивать стихотворения наизусть».
3. Подготовка фотовыставки «Мои любимые игрушки»

**Организация предметно-развивающей среды:**

1. Подбор тематических иллюстраций
2. Подбор атрибутов к сюжетным играм
3. Подбор настольных, дидактических игр по теме
4. Подбор художественной литературы, тематических раскрасок
5. Размещение в группе тематической фотовыставки

**Практическая часть проекта:**

1.Ознакомление детей с творчеством А.Барто;

2.. Прослушивание аудиоматериала на стихи поэтессы.

3. Чтение и рассказывание стихов из сборника А.Л. Барто «Игрушки*»*; знакомство с новыми произведениями.

3. .Беседа «Почему надо беречь игрушки».

4. Дидактические игры: «Угадай кто?», «Доскажи словечко».

5.Беседа с детьми: «Как обращаться с книгой»

6. Инсценировка педагогами стихотворения А.Л. Барто «Медвежонок-невежа»;

7.Пальчиковые игры: «Козленок», «Мяч», «Дружба» и т.д.

8.Чтение стихотворения «Мы с Тамарой» (обсуждение прочитанного).

9.Игры драматизации воспитанниками по произведениям А. Барто: «Грузовик», «Мяч», «Зайка».

10. Рисование, лепка любимых героев к стихотворениям А.Л. Барто.

11. Рассматривание иллюстраций к стихотворениям разных художников-иллюстраторов.

12.Беседа по ЗОЖ «Девочка чумазая»;

13.Разучивание стихотворений А.Л. Барто

14. Сюжетно – ролевые игры: «Магазин игрушек», «Зоопарк», «Больница для зверей»

**Продукт проекта:**

* выставки детских рисунков по произведениям А. Барто;
* конкурс чтецов «В мире игушек»;
* викторина по произведениям А. Барто.

**Результаты проекта:**

1. Дети стали более эмоциональные;
2. С удовольствием слушают чтение художественной литературы, стали задавать вопросы в процессе чтения произведений;
3. Дети стали воспроизводить наизусть понравившиеся им произведения.

В заключении хотелось бы отметить, что наша проектная деятельность показала, что ежедневное чтение детям художественных произведений позволяет более эффективно развивать их эмоционально. Дети становятся эмоционально отзывчивыми, легче включаются в процесс общения со взрослыми и сверстниками, а также у них появляется потребность и интерес к прослушиванию художественных произведений.