Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад №12»  
Дальнереченского городского округа

Папка воспитателя по самообразованию

Бродзинской Натальи Михайловны

**Тема: «Дидактические игры как средство обучение детей раннего возраста»**

**2024-2025**

**учебный год**

Содержание

[1. Общая характеристика темы самообразования 3](#_Toc179484699)

[Актуальность](#_Toc179484700) 3

[1.2. Цели и задачи работы по плану самообразования воспитателя по теме «Дидактические игры как средство обучение детей раннего возраста» 4](#_Toc179484701)

[1.3 Этапы работы 4](#_Toc179484702)

[1.4 Формы работы по теме самообразования 5](#_Toc179484703)

[2. План работы по теме самообразования на 2024-2025 учебный год 6](#_Toc179484704)

[4. Список используемой литературы 9](#_Toc179484705)

[5.Приложение……………………………………………………………………………….…..10](#_Toc179484706)

# Общая характеристика темы самообразования

## Актуальность

Игра пронизывает всю жизнь ребенка, она способствует физическому и духовному здоровью, является источником обширной информации, методом обучения и воспитания ребят. С ее помощь создаются условия для развития творческих способностей, всестороннего развития ребенка.

Существует прямая связь между эмоциональным состоянием малыша и интенсивностью протекания его психических процессов: мышления, речи, внимания, памяти. Если в игре ребенок, действуя предметами, активно манипулирует пальцами, то мыслительные процессы активизируются, и наоборот, их интенсивность ослабевает, если рука ребенка бездействует. Поэтому особенно полезны игры, в которых дети действуют: разбирают, собирают, сортируют, соединяют, разъединяют детали и т. п. С помощью таких игрушек и игр воспитанники учатся родному языку, знакомятся со свойствами предметов, при этом у них развиваются наблюдательность, сообразительность, ловкость, смекалка, выдержка, организованность.

Одним из видов игровой деятельности является дидактическая игра, позволяющая шире приобщить детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаний. Дидактическая игра приобретает всё большее значение. Игра в целом, и познавательная дидактическая игра в особенности, обеспечивает благоприятные условия для решения педагогических задач с учётом возможностей детей дошкольного возраста. В работе с детьми раннего возраста дидактическая игра является наиболее подходящей формой обогащения чувственного опыта малышей.

Дидактическая игра – игра познавательная, направленная на расширение, углубление, систематизацию представлений детей об окружающем, воспитание познавательных интересов, развитие познавательных способностей. Она представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребёнка. Основу дидактической игры составляет органическая взаимосвязь деятельности и интересного усвоения знаний.

Игровой метод обучения дидактическая игра используется при решении задач образовательных областей «Познание», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка» в развитии сенсорной культуры воспитанников.

Как форма обучения детей содержит два начала: непосредственно образовательная деятельность (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся.

Самостоятельная игровая деятельность основана на осознанности процесса. Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, её правилам и действиям, если эти правила ими усвоены. Задача воспитателя заключается в том, чтобы ребята самостоятельно играли, чтобы у них такие игры были всегда в запасе («Краски», чтобы они сами могли организовывать их, быть не только участниками и болельщиками, но и справедливыми судьями.

Умственное воспитание. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о Родине, Армии, людях разных профессий и национальностей, представление о трудовой деятельности. Дидактические игры развивают сенсорные способности детей, что является основой воспитания детей раннего возраста.

Формируются нравственные представления о бережном отношении к окружающим их предметам, игрушкам как продуктам труда взрослых, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности.

## 1.2. Цели и задачи работы по плану самообразования воспитателя по теме «Дидактические игры как средство обучение детей раннего возраста»

**Цель** – повысить профессиональную компетентность в вопросах   
внедрения дидактических игр в работу с воспитанниками младшей группы.

**Задачи**:

1. Составить план работы по данной теме самообразования.
2. Изучить литературу по данной теме.
3. Подготовить картотеку дидактических игр.
4. Самостоятельно изготовить дидактические игры.
5. Воспитывать познавательный интерес при игре и работе с новыми дидактическими пособиями.
6. Сформировать навыки самостоятельной деятельности.
7. Повысить самооценку детей, их уверенность в себе.
8. Развить творческие способности, любознательность, наблюдательность.
9. Привлекать родителей к выполнению совместной творческой деятельности со своими детьми.
10. Взаимодействие с педагогическим коллективом.

## 1.3 Этапы работы

**Этапы работы по теме самообразования:**

1.Подбор и изучение методической литературы: сентябрь - май

2.Участие в мероприятиях посвященных теме самообразования: в течение года

3.Формирование опыта по теме. Внедрение в практику: октябрь-май

4.Представление опыта работы по теме: май

**Этапы работы с дидактическими играми:**

1. Знакомство с новым обучающим материалом (например, в процессе рассмотрения особенностей разных времён года дети складывают пазлы из четырёх крупных элементов с изображениями картин природы);
2. Закрепление полученных знаний, умений и навыков (к примеру, соединяя две части картинки, одна из которых — отличительный знак сезона, а вторая — подходящая для этого времени года одежда, малыши закрепляют темы «Времена года», «Сезонная одежда»).
3. Логические или математические. В младшем дошкольном возрасте дети получают первичные представления о простых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник), поэтому этот вид игр представлен в основном играми со счётными палочками, которыми малыши выкладывают изученные формы, а также составляют с их помощью домики для игрушек, посетивших занятие.
4. Сенсорные. Для младшей группы это особенно важный вид игр, ведь с его помощью дети знакомятся с названиями цветов, размерами. Так, в игре «Собери урожай» малыши в разноцветные ведёрки собирают элементы конструктора подходящего цвета, а для усложнения — ещё и определённой формы или размера.
5. Словесно-речевые. Для малышей два вида дидактических игр объединены в один, так как в чистом виде ребятам, которые ещё не знакомы с буквами и закономерностями составления предложений, эти игры не по силам. А вот такие игры, как, например, «Обвожу и называю», когда малыши обводят детали игрушек, машинок на картинках и называют, что это, вполне доступны для понимания 2–4-леток.
6. Музыкальные. Эти игры применяются чаще всего именно на музыкальных занятиях. Они направлены на развитие чувства ритма, слуха у малышей, а также знакомство со звуками природы. Примером может быть игра «Курица, цыплята, петушок»: ребята младшей группы угадывают, кто как «говорит», ориентируясь на издаваемые педагогом звуки.
7. Природоведческие. Поскольку эти игры имеют характер опытов, то проводить их начинают обычно с младшей группы. К примеру, при знакомстве со свойством песка принимать форму ёмкости, в которую его насыпают, малыши экспериментируют с разными формочками для куличиков.

Используя дидактические игры как средство обучения детей раннего возраста, я планирую добиться **следующих результатов:**

* научить детей различать основные цвета;
* познакомить детей с величиной и формой предметов;
* сформировать навыки самостоятельной деятельности;
* повысить самооценку детей, их уверенность в себе;
* развить творческие способности, любознательность, наблюдательность;
* сплотить детский коллектив.

## 1.4 Формы работы по теме самообразования

**Формы работы по теме самообразования:**

1. Чтение методической, педагогической и предметной литературы.

2. Посещение семинаров, конференций, ОД коллег.

3. Проведение открытых занятий для анализа со стороны коллег.

4. Изучение информационно-компьютерных технологий.

5.Участие в конкурсах в Интернете.

6. Помещение своих разработок на сайтах в Интернете.

# План работы по теме самообразования на 2024-2025 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Сроки** | **Содержание работы** | **Мероприятия** |
| Изучение методической литературы | Сентябрь-май | 1. Аванесова, В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду [Текст] / В. Н. Аванесова. – М.: Просвещение, 2012. – 215 с. 2. Бабунова, Т. М. К вопросу о воспитании умственной активности детей 4 года жизни с помощью дидактических игр [Текст] / Т. М. Бабунова. – М.: Просвещение, 2014. – 236 с. 3. Бондаренко, А. К. Словесные игры в детском саду [Текст] / А. К. Бондаренко. – М.: Педагогика, 2011. – 210 с. 4. Запорожец, А. В. Проблемы психологии детской игры [Текст] / А. В. Запорожец. – М.: Просвещение, 2006. – 238 с. 5. Михайленко, Н. А, Взаимодействие взрослого с детьми в игре [Текст] // Н. А. Михайленко, Н. С. Короткова. – Дошкольное воспитание. – 2018. – №3. – С. 6-10. 6. Новоселова, С. А. О новой классификации детских игр [Текст] // С. А. Новоселова. – Дошкольное воспитание. – 2017. – №3. – С. 84-90 7. Охорзина, Т. Р. Дидактическая игра как один из способов развития общих и специальных способностей детей [Текст] // Т. Р. Охорзина. – Дошкольное воспитание. – 2015. – №10. –С. 23-27 8. Рыжкова, И. А. Учимся вместе. Учимся играя! [Текст] // И. А. Рыжкова. – Дошкольное воспитание. – 2017. – №3. – С. 69-75. 9. Смоленцева, А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием [Текст] / А. А. Смоленцева. – М.: Просвещение, 2017. – 97 с. 10. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду [Текст] / А. И. Сорокина. – М.: Просвещение, 2012. – 186 с. 11. Усова, А. П. Роль игры в воспитании детей [Текст] / А. П. Усова. – М.: Просвещение, 2014. – 96 с. 12. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 2018. – 218 с. | Анализ изученной литературы |
| Работа с детьми | Сентябрь | Разработка и оформление плана работы по самообразованию**.**План работы | Подготовка материала. План работы |
| Октябрь | Оформление уголка в группе детского сада «Времена года» (иллюстрации, лото, разрезные картинки) | Иллюстрации, лото, разрезные картинки |
| Сентябрь-май | Картотека дидактических игр направленных на обучение времен года. | Картотека |
| Сентябрь-май | Введение игровых приемов в комплексных мероприятиях по речевому, сенсорному развитию, ФЭМП, режимных моментах; | ОД, режимные моменты |
| Сентябрь-май | Планирование индивидуальной работы с детьми в форме игровой деятельности; | ОД, режимные моменты |
| Ноябрь | Дидактические игры на тему «Осень» | Картотека |
| Январь | Дидактические игры на тему «Зима» | Картотека |
| Февраль | Использование дидактических игр в жизни детей | ОД, режимные моменты |
| Март | Дидактические игры на тему «Весна» | Картотека |
| Апрель | Пополнить и разнообразить предметно-развивающую среду в группе Пополнение предметно-развивающей среды в группе за счёт изготовления игр и пособий. | предметно-развивающая  среда в группе |
| Май | Организация выставки изготовленных дидактических игр своими руками используемые в детском саду. Оформление выставки изготовленных «Дидактических игр для детей» | Выставка |
| Работа с родителями | Октябрь | Консультация для родителей по теме:  «Роль дидактической игры в семье и детском саду» | Консультация |
| Ноябрь | - совместное изготовление дидактических игр и пополнение предметно-развивающей среды дидактическими играми; | Дидактические игры |
| Январь | Укреплять взаимодействие детского сада и семьи Фотогазета для родителей «Учимся играя» | Фотогазета для родителей |
| Февраль | Анкетирование родителей на тему: «Как играть с ребенком». | Анкеты |
| Март | Консультация для родителей  «Система дидактических игр и упражнений по развитию речи» | Папка- передвижка |
| Май | Совместная подготовка к летнему оздоровительному сезону (оборудования для развития игровой деятельности). | Пространственная развивающая среда в группе, на участке |
| Работа с педагогами |  | Консультация для педагогов  «Влияние дидактических игр на сенсорное развитие детей раннего возраста» | Консультация для педагогов |

# Список используемой литературы

1. Аванесова, В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду [Текст] / В. Н. Аванесова. – М.: Просвещение, 2012. – 215 с.
2. Бабунова, Т. М. К вопросу о воспитании умственной активности детей 4 года жизни с помощью дидактических игр [Текст] / Т. М. Бабунова. – М.: Просвещение, 2014. – 236 с.
3. Бондаренко, А. К. Словесные игры в детском саду [Текст] / А. К. Бондаренко. – М.: Педагогика, 2011. – 210 с.
4. Запорожец, А. В. Проблемы психологии детской игры [Текст] / А. В. Запорожец. – М.: Просвещение, 2006. – 238 с.
5. Михайленко, Н. А, Взаимодействие взрослого с детьми в игре [Текст] // Н. А. Михайленко, Н. С. Короткова. – Дошкольное воспитание. – 2018. – №3. – С. 6-10.
6. Новоселова, С. А. О новой классификации детских игр [Текст] // С. А. Новоселова. – Дошкольное воспитание. – 2017. – №3. – С. 84-90
7. Охорзина, Т. Р. Дидактическая игра как один из способов развития общих и специальных способностей детей [Текст] // Т. Р. Охорзина. – Дошкольное воспитание. – 2015. – №10. –С. 23-27
8. Петровский, А. В. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении [Текст] / А. В. Петровский, Л. М. Кларина. – М.: Новая школа, 2016. – 226 с.
9. Рыжкова, И. А. Учимся вместе. Учимся играя! [Текст] // И. А. Рыжкова. – Дошкольное воспитание. – 2017. – №3. – С. 69-75.
10. Смоленцева, А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием [Текст] / А. А. Смоленцева. – М.: Просвещение, 2017. – 97 с.
11. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду [Текст] / А. И. Сорокина. – М.: Просвещение, 2012. – 186 с.
12. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] / Г. А. Урунтаева. – М.: Академия, 2016. – 224 с.
13. Усова, А. П. Роль игры в воспитании детей [Текст] / А. П. Усова. – М.: Просвещение, 2014. – 96 с.
14. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 2018. – 218 с.

# Приложение

**Консультация для родителей по теме:**

**«Роль дидактической игры в семье и детском саду»**

**Дидактические игры — одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста.**

В игре ребенок развивается физически, приучается преодолевать трудности. У него воспитывается сообразительность, находчивость, инициатива.

«Программа воспитания в детском саду» предъявляет к дидактическим играм большие требования. В ней говорится: «С помощью дидактических игр воспитатель осуществляет сенсорное воспитание детей, развивает познавательные процессы (любознательность, понимание взаимосвязи простейших явлений и т. д.). Он использует игру как средство развития мышления, речи, воображения, памяти, расширения и закрепления представлений об окружающей жизни».

В теории и практике дошкольного воспитания существует следующая классификация дидактических игр:

а) с игрушками и предметами;

б) настолько-печатные;

в) словесные.

Вводить новые игры нужно постепенно. Они должны быть доступны детям и вместе с тем требовать определенного напряжения сил, способствовать их развитию и самоорганизации.

Характерные особенности дидактических игр заключаются в том, что они создаются взрослыми с целью обучения и воспитания детей. Однако, созданные в дидактических целях, они остаются играми. Ребенка в этих играх привлекает, прежде всего, игровая ситуация, а играя, он незаметно для себя решает дидактическую задачу.

Каждая дидактическая игра включает в себя несколько элементов, а именно: дидактическую задачу, содержание, правила и игровые действия. Основным элементом дидактической игры является дидактическая задача. Она тесно связана с программой занятий. Все остальные элементы подчинены этой задаче и обеспечивают ее выполнение.

Дидактические задачи разнообразны. Это может быть ознакомление с окружающим (природа, животный и растительный мир, люди, их быт, труд, события общественной жизни), развитие речи, (закрепление правильного звукопроизношения, обогащение словаря, развитие связной речи и мышления). Дидактические задачи могут быть связаны с закреплением элементарных математических представлений.

Содержанием дидактических игр является окружающая действительность (природа, люди, их взаимоотношения, быт, труд, события общественной жизни и др.).

Большая роль в дидактической игре принадлежит правилам. Они определяют, что и как должен делать в игре каждый ребенок, указывают путь к достижению цели. Правила помогают развивать у детей способности торможения (особенно в младшем дошкольном возрасте). Они воспитывают у детей умение сдерживаться, управлять своим поведением.

Детям младшего дошкольного возраста очень трудно соблюдать очередность. Каждому хочется первым вынуть игрушку из «чудесного мешочка», получить карточку, назвать предмет и т. д. Но желание играть и играть в коллективе детей постепенно подводит их к умению тормозить это чувство, т. е. подчиняться правилам игры.

Благодаря наличию игровых действий дидактические игры, применяемые на занятиях, делают обучение более занимательным, эмоциональным, помогают повысить произвольное внимание детей, создают предпосылки к более глубокому овладению знаниями, умениями и навыками.

Дидактические игры способствуют формированию у детей психических качеств: внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности. Они учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых условиях, активизируют разнообразные умственные процессы и доставляют эмоциональную радость детям.

Игра незаменима как средство воспитания правильных взаимоотношений между детьми. В ней ребенок проявляет чуткое отношение к товарищу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде и т. д. Поэтому игра является прекрасным средством воспитания коллективизма.

Дидактические игры способствуют и художественному воспитанию — совершенствованию движений, выразительности речи, развитию творческой фантазии, яркой, проникновенной передаче образа.

Дети всех возрастных групп играют в куклы. Такие игры, как «Угощение куклы», «Купание куклы», «Прогулка с куклой», «Укладывание куклы спать» и другие, используются в основном для закрепления, уточнения и расширения бытового словаря и развития связной речи, и меньше всего обращается внимание на использование этих игр с воспитательной целью. Кукла — любимая игрушка детей. Они обращаются с ней так, как мама обращается со своим ребенком. Это формирует у детей такие положительные качества, как бережное отношение к кукле, нежность, ласка, внимание, желание видеть куклу всегда чистой, опрятной, причесанной. Если взрослые будут прививать в процессе игр эти качества,— ребенок не бросит куклу на пол, не будет таскать ее за ногу. Сформированные положительные моральные качества будут постепенно переноситься на взаимоотношения самих детей.

Многие дидактические игры подводят детей к обобщению и классификации, к употреблению слов, обозначающих обобщенные понятия (чайная, столовая, кухонная посуда, мебель, одежда, обувь, продукты).

Дидактические игры — незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной и нравственной их деятельности. Эти игры таят в себе большие возможности и воспитательного воздействия на детей дошкольного возраста

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**«Как играть с ребенком»**

Уважаемые родители!

Игра в жизни каждого ребенка имеет большое значение. В процессе игры дети развиваются, учатся общаться, осваивают социальный опыт. Особого внимания требует вопрос выбора игрушек для ребенка. Для того чтобы детская игра была содержательной и эмоционально насыщенной не только в дошкольном образовательном учреждении, но в условиях семьи, просим вас ответить на вопросы данной анкеты.

1. Часто ли вы играете с ребенком дома?

* часто;
* редко;
* иногда;
* ребенок организует игры самостоятельно.

2. В какие игры вы играете с ребенком? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. В какие игры чаще всего играет ваш ребенок? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Любите ли наблюдать, как играет ваш ребенок? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Можно ли, на ваш взгляд, наблюдая игру ребенка, увидеть в его поведении положительные и отрицательные качества?

* да;
* нет;
* затрудняюсь ответить.

6. Какие черты характера особенно ярко проявляются у вашего ребенка в процессе игры? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Как ваш ребенок ведет себя в совместной ролевой игре со сверстниками?

* считается с интересами других детей;
* оказывает посильную помощь;
* играет с 3–5 детьми;
* играет один;
* другое

8. Как ваш ребенок выбирает и развивает сюжеты своих игр?

* самостоятельно создает игровой замысел;
* тематика игр всегда очень разнообразна;
* может играть в одну и ту же игру часто и подолгу;
* другое

9. Отражает ли ребенок в игре то, что происходит в данный период времени в семье?

* да;
* нет;
* затрудняюсь ответить.

10. Как часто вы покупаете своему ребенку новые игрушки?

* очень часто;
* достаточно часто;
* редко;
* только по случаю (день рождения или другой праздник);
* когда ребенок сам попросит.

11. Каких игрушек больше всего у вашего ребенка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Каким игрушкам вы отдаете предпочтение? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Какое из приведенных утверждений, на ваш взгляд, наиболее верное:

* игрушек у ребенка должно быть как можно больше;
* ребенка не стоит баловать большим количеством игрушек;
* другое

14. Знаком ли вам термин "антиигрушка"?

* да;
* нет;
* затрудняюсь ответить.

15. Какие игрушки вы бы отнесли к этой категории? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. Все ли игрушки, на ваш взгляд, одинаково полезны для ребенка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Консультация для родителей**

**«Система дидактических игр и упражнений по развитию речи»**

Игра - это искра, зажигающая огонёк

пытливости и любознательности».

В. А. Сухомлинский.

Научить ребенка ясно и грамматически правильно говорить, соблюдать речевую культуру и развивать у него умение общаться - сложное и кропотливое дело, требующее огромной работы не только от учителя-логопеда, но и родителей дошкольника. Для того, чтобы занятия с ребенком дома проходили в менее принужденной форме можно применять дидактические игры.

Дидактические игры – эффективное средство закрепления грамматических навыков. Немаловажно также и то, что творческие речевые игры способствуют обогащению словарного запаса дошкольников. Качество и количество словарного запаса ребенка во многом определяют уровень развития речи в целом. Очень важно уделять внимание как пассивному (то есть тем словам, которые хранятся в запасе памяти, так и активному (слова, которые постоянно используются) словарному запасу. Важно, чтобы ребенок знал, какие значения есть у слова, умел правильно употреблять его в самостоятельной речи. Этому помогут предлагаемые упражнения.

**Упражнения на обогащение и активизацию словарного запаса детей**

* "Игра в слова".

1."Назови как можно больше слов, обозначающих фрукты" (овощи, деревья, цветы, диких и домашних животных и птиц, игрушки, инструменты, мебель, профессии и т. п.).

2."Сейчас я буду называть тебе слова, а ты будешь мне рассказывать, что этот предмет может делать.

Метель - метет, а гром -. , ветер -. , а снег -. , дождь -. , а солнце -. ". Не забудьте при каждом ответе спрашивать: "А что еще делает солнце, оно ведь не только светит?" Пусть ребёнок подберёт как можно больше слов, обозначающих действие.

Затем можете повторить ту же игру наоборот: "Кто летает? А кто плавает? Кто забивает гвозди? Кто ловит мышей?"

Как ты догадался, о чём идёт речь? Попробуй сам описать мне какой-нибудь предмет, а я постараюсь догадаться, кто или что это".

* "Слова-приятели" (упражнение на синонимы).

1."Как ты думаешь, как можно по-другому сказать о печальном человеке?" (Грустный) "Ценный - это какой? Жесткий - это какой?"

2."Каким словом можно заменить слово "конь"? Слово "врач", "чашка", "пища"?"

3."Какое слово лишнее, не подходит к другим словам? Почему?" Грустный, печальный, унылый, глубокий

Храбрый, звонкий, смелый, отважный

Слабый, ломкий, долгий, хрупкий

Крепкий, далекий, прочный, надежный

Если ребенку непонятно значение какого-либо слова, объясните его.

"Слова-неприятели"

* (упражнение на антонимы). Скажи наоборот:

холодный, чистый, твердый, толстый;

тупой, мокрый, старший, светлый;

просторный, враг, верх, проиграть;

поднять, день, утро, весна;

зима, завтра, рано, близко;

низко, редко, медленно, радостно;

темно, сел, взял, нашел;

забыл, уронил, насорил, выпрямил.

* "Один и много" (изменение слов по числам).

1." Сейчас мы будем играть в такую игру: я назову словом один предмет, а ты назови слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу "карандаш", а ты должен сказать "карандаши".

книга, ручка, лампа;

город, стул, ухо;

ребенок, человек, стекло; имя, весна, друг.

2."А теперь попробуем наоборот. Я буду говорить слово, обозначающее много предметов, а ты - один". когти, облака, воины, листья; цветы, пилы, молодцы, стебли. "Уменьшение".

* Задание: "Скажи мне, как будет называться маленький предмет? Маленький мяч - это мячик, а маленький стол ".

трава, рука, плечо, солнце, банка;

стул, книга, флаг, чашка, шапка.

* "Закончи слово".

Задание: "Отгадай, какое слово я хочу сказать? По. " (Подушка) Слоги, с которых могут начинаться слова: за, ми, му, ло, при, ку, зо, че и т. п.

* "Объясни слово".

Цель этого упражнения - научить ребенка не только узнавать новые слова через объяснение, но и ясно выражать мысль, указывая основной вид использования предмета, описывая его признаки.

* Задание: "Я хочу выяснить, как много слов ты знаешь. Скажи, что такое велосипед?"

нож, шляпа, мяч, письмо;

зонтик, подушка, гвоздь, осел

Все эти упражнения вы можете делать несколько раз, дополняя ряды слов самостоятельно.

На этих примерах мы видим, что существует масса способов провести время с ребенком интересно и при этом повлиять на развитие его мышления и речи. Выбирать нужно не только те игры, с которыми ребенок может легко справиться самостоятельно, но и обязательно те, где нужна небольшая стимулирующая помощь взрослого.

И помните, что играть с детьми нужно искренне, старясь понять то, как видит мир именно Ваш ребенок! Такое времяпрепровождение станет не только важным вкладом взрослых в развитие детей, но и, несомненно, благоприятно отразится на атмосфере в семье, подарит много счастливых мгновений!

**Консультация для педагогов**

**«Влияние дидактических игр на сенсорное развитие детей раннего возраста»**

В дошкольной педагогике дидактические игры и упражнения с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания – знакомства с формой, величиной, цветом, пространственными представлениями, звуками.

Однако, как обнаружилось в исследованиях, на занятиях нельзя осуществить всех задач сенсорного воспитания. Важная роль по-прежнему должна принадлежать дидактическим играм, но проводить их следует не от случая к случаю, а в определенной системе, в тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания младших дошкольников.

Специально организованные дидактические игры – хорошее дополнение к обучению на занятиях по ознакомлению с обобщенными представлениями, с общественно-установленными сенсорными эталонами: геометрические фигуры, цвета солнечного спектра, величина. При организации игровой деятельности необходимо задействовать в процессе решения задач как можно больше сенсомоторной информации.

Дидактические игры выполняют еще одну функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей:

1-й уровень: хаотичные пробы и ошибки.

2-й уровень: целенаправленные пробы.

3-й уровень: безошибочно подбирает детали.

Дидактический смысл упражнений заключается в том, что ребенок получает возможность действовать сам. Если материал неизвестен детям, необходимо более активное педагогическое воздействие Ребенка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровое действие, добиться результата, выиграть. Однако если участник игры не овладеет знаниями, умственными операциями, которые определены обучающей задачей, он не сможет успешно выполнить игровые действия.

Необходимо отметить и то, что развитие образов восприятия у ребенка происходит в процессе выполнения им все более сложных перцептивных действий. При этом овладение каждым новым их типом проходит ряд этапов.

На первом из них выявление ребенком свойств, предметов, учет которых необходим для выполнения практического действия, осуществляется в самом процессе такого действия, а результат достигается путем практических проб. Затем начинает складываться ориентировочное действие, предшествующее практическому и позволяющее ребенку обследовать нужные свойства и отношения предметов, используя внешние приемы (ощупывание, наложение, прикладывание друг к другу и т.п.).

На втором этапе в ориентировочных действиях место внешних приемов занимают движения воспринимающих органов – осматривающего предметы глаза, ощупывающей их руки, при помощи которых создается образ ситуации, предопределяются направление практических действий.

Наконец, на третьем этапе сложившиеся перцептивные действия начинают осуществляться без видимых внешних проявлений: ребенку достаточно бросить взгляд на предметы, чтобы обнаружить их свойства и отношения, важные для решения практической задачи. Это говорит о том, что специально подобранные дидактические игры на формирование и развитие сенсорного восприятия детей дошкольного возраста дают существенный толчок развитию дошкольников.

Задача педагогов в детских учреждениях или родителей в семье заключается в организации игрового места малыша, насыщении его такими предметами, игрушками, играя с которыми малыш учится понимать их свойства – величину, форму, а затем и цвет, так как правильно подобранный дидактический материал, игрушки привлекают внимание малыша к свойствам предметов. Мы должны в первую очередь помнить и учитывать, что занятия должны создавать у детей хорошее настроение, вызывать радость: ребенок радуется тому, что узнал что-то новое, радуется своему достижению, умению произнести слово, что-то сделать, добиться результата, радуется первым совместным с другими детьми действиям и переживаниям. Эта радость является залогом успешного развития детей на ступени раннего возраста, и имеет большое значение для дальнейшего воспитания.

Роль взрослого заключается в том, чтобы у детей было в запасе много таких игр, в которые дети играют сами, если интерес к игре пропадает, то необходимо позаботится об усложнении игр, расширении их вариативности.

Игры с природным материалом позволяют закрепить знания детей об окружающей их природной среде, формируют мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация). Воспитатель организует такие игры во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой: деревьями, кустарниками, цветами, листьями, семенами.

В дидактических играх широко используются разнообразные игрушки. В них ярко выражены цвет, форма, назначение, величина, материал, из которого сделаны.

Игры - инсценировки помогают уточнить представление о различных бытовых ситуациях («Устроим кукле комнату»), о литературных произведениях («Путешествие в страну сказок»), о нормах поведения («Что такое хорошо и что такое плохо»). Одним из видов является дидактическая игра, которая позволяет приобщить детей к жизни в доступных для понимания формах. Можно сделать вывод, что с помощью использования дидактических игр в образовательном процессе, осуществляется сенсорное воспитание детей раннего возраста, развиваются познавательные процессы: мышление, речь, воображение, память, расширяются и закрепляются представления об окружающей жизни. С этого возраста идеальным средством сенсорного воспитания являются такие дидактические игры и игрушки как пирамидка (идеальная, универсальная игрушка), различные вкладыши, детские пазлы и т.д. Играя в пирамидку, ребёнок осваивает цвет и величину предметов.

Уже с полутора лет можно проводить наблюдения за природными явлениями и играть с природными материалами. (Весной проводят наблюдение за птицами, детям предлагают почувствовать ветерок, потрогать первую траву. Летом рассматривают цветы, их размер, форму, цвет; детям предлагают хождение босиком по песку, игры с песком. Осенью отмечают окраску осенней листвы, собирают шишки, красивые камушки. Зимой исследуют фактуру снега, его свойства).

Прежде, чем что-то нарисовать или слепить, или сделать аппликацию необходимо рассмотреть предмет и выделить его особенности. В некоторых играх ребёнок учится группировать предметы по тому или иному качеству: (закрывает мышку в окошке красного цвета красной заслонкой, собирает в коробку только круглые предметы и т.д.)

В работе по сенсорному воспитанию детей используют игры различной направленности:

1. Дидактические игры на формирование представлений о цвете: «Найди пару по цвету», «Разноцветные карандаши», «Посади бабочку» и др.

2. Дидактические игры на формирование представлений о форме: «Что лежит в мешочке»», «Домик с крышей», «Укрась коврик» и др.

3. Дидактические игры на формирование представлений о величине: «Башенка», «Три квадрата», «Какой мяч больше?» и др.

Необходимо отметить, что руководство дидактическими играми должно всемерно сохранять их самостоятельную игровую форму и заинтересованность младших дошкольников в игре.

1. Дидактическая игра «Разноцветные карандаши»

Необходимое оборудование:

Деревянные карандаши разных цветов (красный, синий, желтый, желтый) - 4 штуки, пластмассовые стаканчики разных цветов, (4штуки), игрушки: картонная коробка.

Ход игры: Воспитатель: дети посмотрите, у меня есть коробочка, давайте посмотрим, что в ней лежит? Сколько в ней карандашей много и все они разного цвета. Есть синий, желтый, красный и зеленый карандаши. Сейчас мы попробуем разложить карандаши красиво, по стаканчикам, которые стоят у меня на столе. В красный стаканчик я поставлю красный карандашик, в желтый стаканчик поставлю желтый карандашик, а теперь вы попробуйте навести порядок самостоятельно, найти синий карандашик и к нему стаканчик такого же цвета, зеленый карандашик к нему стаканчик такого же цвета. Теперь мы попробуем нарисовать разноцветную дорожку

2. Дидактическая игра «Что лежит в мешочке»

Необходимое оборудование:

Мешочек, набор геометрических фигур: круг, кубик, кирпичик, крыша, муляжи фруктов, овощей (круглой формы), пуговицы (квадратной и треугольной формы), желуди, шишки; маленькие флажки (треугольной формы).

Ход игры: Воспитатель: у меня в руке волшебный мешочек. Давайте посмотрим, что в нем лежит.

Воспитатель показывает и называет геометрические фигуры: (круг, кубик, кирпичик, крыша.), предлагает детям потрогать руками и закрепить название в речи.

Сейчас я все фигурки спрячу в волшебный мешочек и мы будет их доставать.

Воспитатель сначала предлагает детям достать геометрические фигуры, а затем муляжи и положить их к похожей фигуре по форме. Например, я достану из мешочка и скажу: это помидор- он круглой формы и положу рядом с кругом, а теперь вы попробуйте сделать тоже самое.

3. Дидактическая игра «Башенка»

Необходимое оборудование:

Стаканчики кубической формы, разной величины: самый большой, поменьше, самый маленький. По (3 штуки) на каждого ребенка.

Ход игры: Воспитатель: дети, у меня на столе стоят 3 стаканчика разной формы: я сейчас вам покажу как они могут складываться. друг в друга. Я возьму самый большой стакан в него поставлю поменьше, а затем самый маленький, Давайте теперь тоже самое попробуйте сделать сами. А теперь мы поиграем ими, построим башенку. Сначала перевернем их и начнем ставить друг на друга, сначала возьмем самый большой, затем поменьше, и самый маленький, у нас получилась башенка.

Таким образом, сенсорное воспитание служит основой познания мира. Особая роль дидактической игры в сенсорном развитии определяется тем, что игра делает процесс обучения эмоциональным, действенным, позволяет ребенку получать собственный опыт. В результате систематической работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста у них формируются умения и навыки, свидетельствующие о соответствующем уровне развития. Руководство дидактическими играми должно всемерно сохранять их самостоятельную игровую форму и заинтересованность младших дошкольников в игре.

**Картотека дидактических игр по теме**

**«Ознакомление детей младшего возраста с сезонными изменениями в природе»**

Дошкольный возраст - период активного познания мира и человеческих отношений. Но если ребѐнок учится только на собственном опыте, его знания бывают неполные. Для уточнения, закрепления и приведения знаний в систему используют дидактические игры.

Дидактическая игра – это бесценный источник знаний для детей. Ребенок учится сравнивать, находить закономерности. У него развивается память, наблюдательность, связная речь, интерес к окружающему миру. Изучение времен года – одно из направлений формирования временных представлений у детей.

**Дидактические игры по теме «Осень»**

1. **Дидактическая игра «Осенние приметы»**

Задачи: закреплять знания о приметах осени , развивать устную речь, наблюдательность, внимание, память.

Атрибуты: карточки с приметами осени (8 штук) и других времён года (5-6 штук),игровое поле, разделённое на 8 клеток.

Ход игры **:**дети (2 человека) по очереди берут картинку, называют, что на ней нарисовано определяют, когда это бывает. Если осенью, кладут картинку на игровое поле. Если в другое время года - убирают в сторону. Далее по каждой картинке составляют предложение, используя ключевое слово «осенью».

1. **Дидактическая игра «Чудесный мешочек»**

Задачи: совершенствовать умение на ощупь определять фрукт или овощ по его форме, правильно называть его цвет, развивать внимание, память, устную речь.

Атрибуты: мешочек, муляжи овощей и фруктов.

Ход игры:воспитатель показывает мешочек и говорит:

Я- чудесный мешочек,

Всем ребятам я — дружочек.

Очень хочется мне знать,

Как вы любите играть.

Дети складывают в мешочек муляжи овощей и фруктов. Далее по очереди берут из мешочка предмет, на ощупь определяют, что это, называют его, а потом достают.

После этого дети собираются в группы «Овощи», «Фрукты».

1. **Дидактическая игра «Целое и часть»**

Задачи: формировать умение подбирать пары картинок с изображением целого фрукта и его части, развивать устную речь, внимание, память.  
Атрибуты: картинки целых фруктов и их частей.

Ход игры**:**играют 2 ребёнка. У одного - картинки с изображением целого фрукта, у другого -картинки с изображением его части. Один играющий выкладывает свою картинку, называет, что на неё изображено, а другой должен подобрать соответствующую.

1. **Дидактическая игра «Две корзинки»**

Задачи: совершенствовать умение различать овощи и фрукты, учить использовать в речи обобщающие слова, развивать устную речь, память, внимание.  
Атрибуты: две корзинки, предметные картинки овощей и фруктов.  
Ход игры: дети по очереди берут картинку, называют, что на ней изображено, определяют, к какой группе относится и кладут в соответствующую корзинку.

1. **Дидактическая игра «Запасы зверей»**

Задачи: совершенствовать умение подбирать животным соответствующую им еду, развивать внимание, память, наблюдательность.  
Атрибуты: картинки зверей, картинки с изображением растений и грибов.

Ход игры:играют 2 ребёнка. По очереди берут карточку с изображением растений или грибов, называют, что это, и кладут к картинке определённого животного.

1. **Игра «Овощи — фрукты»**

Задачи: учить различать фрукты и овощи по их внешнему виду, развивать внимание, наблюдательность.

Атрибуты: предметные картинки овощей и фруктов

Ход игры: в центре круга лежат картинки овощей и фруктов. Дети идут по кругу со словами:

« Раз, два, три — предмет любой бери!» Дети берут любой предмет и организуют группы «Овощи», «Фрукты».

1. **Дидактическая игра « Какой сок?» («Какое варенье?»)**

Задачи: совершенствовать умение различать и называть фрукты, учить образовывать прилагательные, развивать устную речь, внимание, память.

Атрибуты: корзина ,картинки фруктов

Ход игры:дети по очереди берут картинку из корзинки, называют изображённый фрукт и говорят, как будет называться сок (или варенье ) из этого фрукта. Например:

«Это яблоко — яблочный сок».

1. **Подвижная игра «Найди пару»**

Задачи: учить составлять пары листьев по одному признаку, указанному взрослым, закреплять знания о форме, цвете и размере, развивать слуховое и зрительное восприятие.

Атрибуты: осенние листья разного размера, цвета и формы.

Ход игры: дети стоят по кругу, в центре - листья (их количество по количеству детей и подобраны листья так, чтобы можно было составить пары листьев). Дети идут по кругу со словами: « Раз, два, три - лист скорей бери!» Каждый берёт листок.

Воспитатель говорит: «Найдите себе пару - листочек такого же цвета.» (Другие задания: составь пару -листья с одного дерева, или листья, отличающиеся размером: большой и маленький, или листья одного размера с одного дерева).

1. **Игра «Что сажают в огороде?»**

Цели: научить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению), развить быстроту мышления, слуховое внимание.

«Дети, вы знаете, что сажают в огороде? Давайте поиграем: я буду называть разные предметы, а вы будете внимательно слушать и отвечать. Если я назову то, что растет в огороде, вы ответите "да", если же то, что в огороде не растет, — вы скажете "нет". Кто ошибется, тот проигрывает».

Воспитатель. Морковь.

Дети. Да!

Воспитатель. Огурцы.

Дети. Да!

Воспитатель. Свекла.

Дети. Да!

Воспитатель. Сливы.

Дети. Нет!

Если кто-то поспешит и ответит неправильно, воспитатель может сказать: «Поспешишь, людей насмешишь. Будь внимателен!»

1. **Игра «Красный, зеленый, оранжевый»**

Цель: уточнить представление детей об основных цветах, учить образовывать прилагательные, обозначающие признак предмета по цвету.

Ход игры: *На картинки посмотри, Какой по цвету овощ, ты скажи.* (Предметные картинки с изображением овощей.) Красный помидор, зеленый огурец и т.д.

1. **Игра «Четвертый лишний»**

Цель: учить детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения, активизировать предметный словарь.

*На картинку посмотри, Предмет лишний назови  
И свой выбор объясни.* Помидор, огурец, яблоко, морковь. Помидор, перец, редиска, огурец. Огурец, помидор, кабачок, баклажан.

**По теме «Зима. Зимние забавы и развлечения.»**

1. **«Собери снеговика»**

Цели:

· Развитие зрительного внимания, пространственных представлений.

· Совершенствование фразовой речи.

У каждого ребенка по 3 круга разного размера (большой, средний и маленький). Дети по образцу или по представлению собирают из них снеговика. Рассказывают, каких деталей не хватает, описывают их.

1. **«Наоборот»**

Цели:

· Развитие слухового внимания, логического внимания.

· Активизация словаря - закрепление в речи слов - антонимов.

Педагог произносит логически неправильную фразу, дети опровергают ее. Например, снег черный (нет, белый), снеговик горячий (нет, холодный), деревья с листочками (нет, голые), солнце греет (нет, светит), птички поют (нет, мерзнут), медведь гуляет по лесу (нет, спит в берлоге).

1. **«Что зимой бывает»**

Цели:

· Развитие представление о приметах зимы.

· Совершенствование связной речи.

Игра проводится с использованием настольной игры «Времена года». Дети подбирают к большой карте, на которой изображена зима, маленькие карточки с приметами этого времени года.

1. **«Снежинки»**

Цели:

· Развитие сильного направленного выдоха.

· Закрепление в речи предлога*На.*

У каждого ребенка бумажная или пластмассовая снежинка. Детям предлагается подуть на снежинку так, чтобы она попала на заданный предмет на сюжетной картинке, подуть и рассказать, куда присела снежинка отдохнуть.

1. **«Что прячется за сугробом»**

Цели:

· Развитие зрительного внимания .

· Активизация словаря по теме.

Из картона вырезан сугроб. Воспитатель прячет за ним силуэтное изображение какого-либо предмета (санки, снежинка, солнышко, дерево, шапка, рукавичка, шарф, лыжи, коньки), показывает детям из-за сугроба часть предмета, они догадываются, что это за предмет.

1. **«Когда это бывает»**

Цели:

· Учить детей называть времена года по их признакам.

· Развивать мышление, память, внимание.

Материал: картинки с временами года, загадки о временах года.

Воспитатель загадывает детям загадки о временах года, дети их отгадывают, находят соответствующие времена года на картинках и выставляют их на мольберт.

- Снег на полях,

Лед на реках

Вьюга гуляет,

Когда это бывает? ( Зимой)

- Сошли снега, шумит вода,

Земля уже цветами полна.

Растет травка молодая,

Все мертвое оживает,

Когда это бывает? (Весной).

- Солнце печет, липа цветет,

Вишня поспевает,

Когда это бывает? (Летом)

- Голые поля, мокнет земля,

Дождь поливает, когда это бывает? (Осенью)

1. **«Отгадай по описанию»**

Цели:

· Учить детей называть времена года по из признакам.

· Развивать мышление, память, внимание.

Материал: картинки с временами года.

Воспитатель описывает времена года, а дети его отгадывают.

Воспитатель: В это время года дети любят кататься на санках, лепить снеговика, играть в снежки.

Дети отвечают или поднимают карточку с изображением зимы.

1. **«Подбери слово»**

Ударили…. (морозы)

Хрустит…. (снег)

Бушует… (вьюга)

Замерзли… (реки)

Скрипит… (снег)

Метут… (метели)

Падает… (снег)

1. **«Доскажи словечко»**

1.Тихо, тихо, как во снег 2.С неба все скользят пушинки

Падает на землю…. (снег) серебристые…..(снежинки)

3. На поселок, на лесок 4. Вот веселье для ребят

Все снижается…. (снежок) Все сильнее…. (снегопад)

5. Все бегут в перегонки 6. Словно в белый пуховик

Все хотят играть в ….. (снежки) Нарядился…. (снеговик)

7. Рядом снежная фигурка 8. На снегу- то посмотри

Это девочка…. (снегурка) С красной грудкой….. (снегири)

9.Словно в сказке, как во сне

Землю всю украсил…. (снег)

1. **«Укрась варежки»**

Задачи: Учить использовать разные техники нанесения краски в процессе оформления заготовки, закреплять представления о цвете. Нарисовать (выложить) узор. Украсить варежки Пятачка мозаикой красного цвета, варежки Кролика — мозаикой зеленого цвета.

Описание игры:  В гости к детям приходит мишка (игрушка) и приносит свои варежки, которые ему совсем не нравятся.

Воспитатель показывает ребятам варежки (бумажные шаблоны без рисунка) и предлагает разрисовать их узорами, а потом подарить варежки мишке.

Дети украшают варежки пятнами, точками, линиями и показывают готовые варежки мишке. Ему очень нравятся варежки. Он говорит, что его друзья, Кролик и Пятачок, тоже хотят иметь такие варежки. Мишка просит украсить варежки для его друзей: для Пятачка — мозаикой красного цвета, для Кролика — мозаикой зеленого цвета.

Дети составляют узоры на двух больших варежках-основах (обведенный фишками контур варежки).

1. **«Кто за ёлкой»**

Задачи: Учить детей называть животных и выделять их характерные особенности.

Угадать, какие звери пришли встречать Новый год.

Описание игры:  Звери не покажутся, если их назвали неверно.

Воспитатель показывает детям рисунок, на котором изображена елка, из-за которой высовываются хвосты зверей: лисы, зайца, волка  Сообщает, что звери пришли к елке встречать Новый год и стали обсуждать, какие подарки приготовил для них Дед Мороз. Звери спрятались за елкой и  спорят, какие у них будут подарки. Воспитатель просит детей отгадать, кто спрятался за елкой.

Дети вместе с воспитателем рассуждают и обнаруживают, что по хвостам можно узнать зверей. На предыдущих занятиях малыши уже познакомились с этими зверями и узнали их основные приметы: у кого короткий хвост, у кого длинный и пушистый и т.д. Дети отгадывают спрятавшихся зверей и называют их. Если зверя отгадали правильно,  то он «выходит» из-за елки (воспитатель выставляет игрушку на стол) и здоровается с детьми.

**Картотека дидактических игр по лексической теме «Весна»**

1. **Д/И «Один- много»**

Цель: Учить образовывать существительные множественного числа.

Мимоза – мимозы

Подснежник - …

Одуванчик - …

Проталина - …

Почка - ….

Сосулька - …

Ручей - …

Лужа - …

Птенец -….

Цветок -…

Листочек -.

1. **Д/И «Скажи какой, какая, какие»**

Цель: Подобрать к слову несколько признаков.

Ручей – (звонкий, быстрый)

Снег- (рыхлый, серый, мокрый, грязный)

Солнце- (яркое, теплое, лучистое)

Листья- (молодые, зеленые)

Небо- (чистое, голубое)

Облака – (белые, пушистые, легкие)

Травка - (молодая, зеленая, первая)

Публикация «Картотека дидактических игр по лексической теме „Весна“ во второй

1. **Д/И «Один – много»**

Цель: Учить образовывать существительные в родительном падеже множественного числа.

Описание игры.

Одна мимоза - много мимоз.

Один подснежник – много.

Одна мать-и-мачеха – много.

Один одуванчик – много.

Один листок – много ….

Один ручей – много ….

Один цветок – много ….

Один птенец – много….

Одна лужа – много ….

1. **Д/И «Подскажи словечко»**

Весной солнце светит…ярко.

Весной снег…тает.

Весной бегут…ручьи и можно пускать…кораблики.

Весной на деревьях появляются…листочки.

Весной появляются первые весенние. цветы.

Весной прилетают…птицы.

1. **Д/и «Да-нет-ка»**

Цель: установление простейших причинно-следственных связей.

1. Весной можно лепить снеговиков.

2. Весной можно кататься на санках.

3. Весной появляются первые весенние цветы.

4. Весной можно купаться в речке.

5. Весной на деревьях опадают листья.

6. Весной птицы улетают в теплые края.

7. Весной солнце теплое и лучистое.

8. Весной на деревьях появляются листочки.

9. Весной птицы вьют гнезда.

1. **Д/И «Скажи ласково»**

Цель: Учит образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов

Лист - листочек

Подснежник - …

Лужа - …

Солнце- …

Облако - …

Жук - …

Сосулька - …

Птенец - …

Дерево - …

Птица - …

Капля - …

Дождь - …

Трава - …

1. **Упражнение: «Скажи со словом «весенний»**

Цель: Согласование существительного и прилагательного

Небо (какое) - весеннее,

Ветер (какой) - весенний,

Солнце (какое) - …

Дождь (какой) - …

Погода (какая) - …

День (какой) - …

1. **Д/И «Подбери действие»**

Цель: учить подбирать к существительным глаголы.

Солнце (что делает) – светит, греет.

Дождь (что делает) – (идет, льет. Капает, моросит)

Трава (что делает) - …

Птичка (что делает) - …

Облака (что делают) - …

Дерево (что делает) - …

Снег (что делает) - …

1. **Д/И «К нам пришла весна»**

Мы ждали. (весну).

Долго не было. (весны).

Мы рады. (весне).

Мы поем песни о. (весне).

Мы любим. (весну)

Подснежники цветут (весной)

Птицы вьют гнезда (весной)

**10.«Найди такой же цветочек»**  
Задачи: Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы.  
Описание игры:  Игра проводится с 4-5 чел. Сначала воспитатель показывает детям большие иллюстрации цветков разного цвета. Дети рассказывают какого цвета эти цветки. Потом воспитатель раздает детям по маленьких карточки, рассмотрев их, предлагает показать такой же цветочек, какой показывает воспитатель.