

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка-детский сад №12»  
Дальнереченского городского округа

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ «ЦРР-детский  
сад №12»

В.П.Зозуля

«21» июля 2023г.



## Мастерская Фанкластик

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности

Возраст воспитанников: 5-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Иванова Анжелика Витальевна  
воспитатель

Клименко Ирина Геннадьевна  
воспитатель

г. Дальнереченск  
2023 г.

## **Раздел 1. Основные характеристики программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника.

Результатом дополнительного образования считается не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность и воспитанность.

Наблюдая за деятельностью дополнительного образования дошкольников в детском саду, можно сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимаемых занятий для детей. Конструирование - форма активного отношения человека к окружающему миру, содержание которой составляет познание и созидание в процессе освоения, трансляции и дальнейшего развития человеческой культуры.

Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода целостностей - предметов, инструментов, сооружений и др.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская Фанкластик» нацелена на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».



Ведущий вид детской активности в программе «Мастерская Фанкластик» - конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

#### **актуальность**

Применение образовательного конструктора «Фанкластик» расширяет кругозор детей, начиная с раннего возраста и формирует предпосылки основ инженерного мышления. Работа с конструктором нового поколения позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры. Фанкластик - технологии объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ, позволяют поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Кроме того, использование образовательного конструктора обеспечивает интеграцию различных видов деятельности.

**направленность программы** - техническая.

**языка реализации программы:** государственный язык РФ – русский.

**уровень освоения:** стартовый.

**отличительной особенностью программы:** является интеграция обучения и игры с конструктором, в процессе которой обучающиеся приобретают познания в различных предметных областях и конструировании, развивается мелкая моторика, наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление. Процесс конструирования превращается в увлекательную игру с яркими, цветными плоскостными фигурами, где каждый ребенок открывает для себя мир симметрии, геометрических последовательностей и закономерностей. Развивается пространственное воображение, концентрация внимания и творческие способности. Дети начинают анализировать, сравнивать, обобщать, целенаправленно думать.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Мастерская «Фанкластик» позволяет комплексно решать целый ряд задач, среди которых приоритетными являются задачи, направленные на расширение спектра компетенций ребенка-дошкольника, обеспечение его социализации в коллективе сверстников на этапе подготовки к школьному обучению. Программа пробуждает интерес к творчеству, развитию усидчивости, аккуратности, бережному отношению, умению ценить всё, что сделано своими руками. Богатая детская фантазия, дают возможность создавать замечательные творческие работы. Все обучение построено на принципе создания ситуации успеха, постепенного движения от простого к сложному. Образовательный процесс строится, с учетом возрастных особенностей обучающихся и учебным планом.

**адресная направленность программы** – программа предназначена для обучения мальчиков и девочек от 5 до 7 лет (имеющих разный уровень навыков, с разным уровнем мотивации и способностей к данному виду деятельности), воспитанников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №12», расположенного по адресу: г. Дальнереченск, ул. Театральная д.16.

**Возраст дошкольников:** 5 - 7 лет.

**Срок реализации программы:** один год.

**Форма организации деятельности детей** – занятия проводятся в групповой форме (до 10 человек). Основные виды групповых занятий: беседа, презентация, практическая, самостоятельная, творческая работа.

Наличие базовых знаний, специальных способностей, определенной физической и практической подготовки не требуется, принимаются все желающие. В плане физического здоровья детей – противопоказаний нет.

**Формы и режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу (по 30 минут), 35 учебных часов в год.

**Программа реализуется в модульной форме и состоит из 1 модуля:**



**(с 01 сентября по 31 мая)**

Ребенок самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере). Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта - игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера, оформления группы к празднику или для театральной постановки.

Создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей с учетом их свойств (форма, цвет, др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога; осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве; имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек; умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).



## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** - развитие творческих и инженерно-технических способностей обучающихся посредством формирования их интереса к конструктору «Фанкластик».

### **Задачи программы:**

#### *Воспитательные задачи:*

- будут сформированы конструкторские навыки воспитанников, используя конструктор «Фанкластик»;
- умение отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать каждый этап выполнения своего проекта, учитывая не только свои возможности, но и мнение, навыки партнёров по команде;
- будет сформирована настойчивость в достижении поставленной цели, трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, внимательность, аккуратность.

#### *Развивающие задачи:*

- развить у детей дошкольного возраста мелкую моторику, память, речь;
- развить у детей дошкольного возраста воображение, способность создавать мысленный образ конструкции, с целью решения определенной конструкторской задачи;
- развить у детей способность воплощения конструкторских образов в материале конструктора «Фанкластик».

#### *Обучающие задачи:*

- обучить детей дошкольного возраста использовать знаковосимволические средства (модели и схемы) для решения поставленных задач;
- обучить детей дошкольного возраста выстраивать оптимальную последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла;
- овладеет навыками при свободном использовании набора конструктора «Фанкластик».

## 1.3. Содержание программы

Форма учебной работы на всех занятиях – практические занятия: проектирование и конструирование, моделирование и исследование.

№	Наименование разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
<b>МОДУЛЬ 1. «Знакомство с основами конструирования и особенностями конструктора»</b>		3			Практическая работа
1.1	Полоска	1	0.25	0.75	Выставка работ
1.2	Башенка	1	0.25	0.75	Выставка работ
1.3	Пружинка	1	0.25	0.75	Выставка работ
<b>2.ПРОЕКТ «Дизайн» проектирование различных элементов интерьера, мебели</b>		3			Практическая работа, выставка моделей
2.1.	Скамейка, столик	1	0.25	0.75	Анализ работ
2.2	Стул	1	0.25	0.75	Анализ работ
2.3	Мебель по собственному замыслу	1	0.25	0.75	Выставка работ
<b>3.ПРОЕКТ «Зоопарк» моделирование животных по инструкции</b>		6			Практическая работа, выставка моделей
3.1	Паук	1	0.25	0.75	Анализ работ
3.2	Бабочка	1	0.25	0.75	Анализ работ
3.3	Змейка	1	0.25	0.75	Анализ работ
3.4	Щенок	1	0.25	0.75	Анализ работ
3.5	Лама	1	0.25	0.75	Анализ работ



3.6	Зоопарк		0.25	0.75	Анализ работ
<b>4.ПРОЕКТ «Аэропорт»</b>		4			Практическая работа, выставка моделей
4.1	Самолет	1	0.25	0.75	Анализ работ
4.2	Вертолет	1	0.25	0.75	Анализ работ
4.3	Аэроплан	1	0.25	0.75	Анализ работ
4.4	Аэропорт	1	0.25	0.75	Анализ работ
<b>5.ПРОЕКТ «Затерянная планета»</b>		2			Практическая работа, выставка моделей
5.1	«Затерянная планета»	1	0.25	0.75	
5.2	Жители планеты Фанкластик	1	0.25	0.75	
<b>6.ПРОЕКТ «Архитектура»</b>		7			Практическая работа, выставка моделей
6.1	Башня	1	0.25	0.75	Анализ работ
6.2	Мост	1	0.25	0.75	Анализ работ
6.3	Опора	1	0.25	0.75	Анализ работ
6.4	Большой мост	1	0.25	0.75	Анализ работ
6.5	Крепость	1	0.25	0.75	Анализ работ
6.6	Город будущего	1	0.25	0.75	Анализ работ
6.7	Замок	1	0.25	0.75	Анализ работ
<b>7. ПРОЕКТ «Военная техника»</b>		2			Практическая работа, выставка
7.1	Танк тяжелый, средний	1	0.25	0.75	Анализ работ



7.2	Военная техника	1	0.25	0.75	Анализ работ
<b>8. ПРОЕКТ «Цветы»</b>		2			Анализ композиции работ
8.1	Зонтоцветик	1	0.25	0.75	Анализ работ
8.2	Одуванчик, Лилия	1	0.25	0.75	Анализ работ
<b>9. ПРОЕКТ «Эскизное проектирование»</b>		2			Практическая работа, выставка моделей
9.1	Буква	1	0.25	0.75	Анализ работ
9.2	Составление слова	1	0.25	0.75	Анализ работ
<b>10.ПРОЕКТ «Правила дорожного движения»</b>		1			Практическая работа
10.1	Дорожные знаки	1	0.25	0.75	
<b>11.Проект «Космодром»</b>		2			Практическая работа, выставка моделей
11.1	Звездолет	1	0.25	0.75	Анализ работ
11.2	Космический радар,	1	0.25	0.75	Анализ работ
<b>12. Фестиваль проектов</b>		2			Открытое занятие, показ проекта
12.1	Изготовление проекта	1			Анализ проектов
12.2	Фестиваль проектов – показ проекта	1			Анализ композиции проектов
<b>Итого за 1 модуль</b>		<b>36</b>			

### Содержание учебного плана

#### МОДУЛЬ 1.

## **1.Раздел: «Знакомство с основами конструирования и особенностями конструктора»**

### **1.1. Тема: Основы конструирования и особенности конструктора - 3 часа**

*Теория.* Инструктаж по технике безопасности. Конструктор «Фанкластик».

*Практика.* Ребенок получает задание собрать собачку из фиксированного набора деталей. Первая конструкция на основе первого типа соединения «плоскость-плоскость» - «Переносик». Сгибание Переносика (Плоскости) в Колесо. Ознакомление с названиями деталей и соединительных элементов деталей. Вторая конструкция – второй тип соединения деталей «торец-плоскость». Соединение всех проектов в одну большую башню. Третья конструкция- третий тип соединения «торец-торец». «Квадракл» (пружинка). Анализ конструкции. Согласование действий в группе. Исследование полученной пружины. Создание рабочего словаря.

### **1.1. Тема: Полоска**

*Теория.*

*Практика.*

## **2. Тема «Дизайн» проектирование различных элементов интерьера, мебели и т.д. -3 часа.**

*Теория.* Правила конструирования. конструирование первых моделей по инструкции.

*Практика.* Проект «Мебель» (строим по инструкции). Стол, скамейка, стул и т.д.

Детям предлагается создать мини группы по 2-3 человека. Сборка модели стол и скамейку (сборка по инструкции).

Стул и другие элементы интерьера. Проектное задание: нужно спроектировать и сконструировать элемент интерьера крупных размеров (мебель или что-либо другое). Обыгрывание построек.

## **3. Тема «Зоопарк» моделирование животных по инструкции - 6 часов**



**Теория. Обсуждение проектов.**

**Практика.** Моделирование животных, работа по видео инструкциям. Конструирование простых моделей – «Паук», «Бабочка», «Змейка»

**Практика.** Моделирование животных, работа по видео инструкциям. Конструирование моделей Щенок, лама. Проектирование зоопарка.

**Практика.** Конструирование моделей различных животных из инструкций набора: Олененок, панда, собачка и другие животные. Дополнительное задание: создание других видов животных или изменение созданных по инструкции.

Игра в зоопарк: виртуальная экскурсия по зоопарку с рассказом о своем животном.

#### **4. Тема «Аэропорт» конструирование технических устройств по видео-инструкции - 7 часа**

**Теория. Обсуждения проекта**

**Практика.** Моделирование технических устройств работа по видео инструкциям. Модели «Самолет», «Вертолет», «Аэроплан». Проектирование «Аэропорт».

Игра «Все в аэропорт», «Самолеты»

#### **5. Тема «Затерянная планета» конструирование по инструкции - 2 часа**

**Практика.** Несуществующие животные, описывает его свойства (в какой среде живет, чем питается, какие повадки...)

#### **6. Тема «Архитектура» - 4 часа**

**Теория** Башни. Исследование и изобретение технологий придания прочности, их фиксация и презентация. Сравнение результатов работы разных групп.

**Практика.** Строительство моделей архитектурных конструкций.

**Теория** Мосты. Принципы прочной конструкции. Обучающиеся решают задачу проектирования моста через реку. Проектирование конструкции моста, испытание ее и изобретение способов придания прочности. Только после этого



вводится понятие фермы и рассматривается принцип ее конструирования. Практика. Конструирование моста, выдерживающего большую нагрузку.

**Теория. Крепость.**

**Практика.** Проектное задание: построить сообща один большой город или крепость. Педагог не даёт никаких ограничений и рекомендаций. После создания города дети рассказывают о том, что сделала каждая группа, обращая внимание на интересные инженерные решения.

**Теория. Город будущего**

**Практика.** Город будущего. Проектное задание: построить сообща один большой город будущего.

Педагог не даёт никаких ограничений и рекомендаций. После конструирования города дети рассказывают о том, что сделала каждая группа.

**Теория** Замки. Коллективная работа. Исследование замков и крепостей.

**Практика.** Спроектировать сообща один большой замок или крепость. Педагог не даёт никаких ограничений и рекомендаций. После создания замка дети рассказывают о том, что сделала каждая группа, обращая внимание на интересные инженерные решения и находки.

Исследование и изобретение технологий придания прочности, их фиксация и презентация. Строительство моделей архитектурных конструкций, от мостов до зданий. Сравнение результатов работы разных групп.

**7. Тема «Военная техника» - 2 часа**

**Теория.** Военной техники разных времен, обсуждения проекта.

**Практика.** Конструирование моделей военной техники: вертолет, танк, истребитель, подводная лодка и другая военная техника (создание моделей по видео инструкции). Дополнительное задание: проектирование других моделей военной техники. Выставка, военной техники посвященная 23 февраля.

**8. Тема «Цветы» -2 часа**

**Теория.** Обсуждение.



**Практика.** Конструирование модели цветов: Зонтоцветик, Одуванчик, Лилия (создание моделей по видео-инструкции). Дополнительное задание: проектирование других моделей цветов. Выставка цветов для любимой мамы.

Игра «Цветы».

## **9. Тема Эскизное проектирование - 2 часа**

**Теория.** Буквы, обсуждение проекта.

На примере одной буквы дети учатся проектировать плоские объекты из трехмерных элементов (деталей конструктора).

**Практика.** Проектирование конструкции букв и других плоских объектов. Проектирование технологии создания двумерных объектов. Использование рисунка создаваемого объекта (формы) и эскиза её сборки из деталей конструктора. Обучающиеся создают буквы и составляют в слова из одного или двух слов, собранных из деталей конструктора. Сначала в группах придумывают слово или слоган, после этого распределяют буквы по мини-группам, конструируют буквы и собирают слово. Проектирование технологии сборки слова из отдельных объектов.

## **10. Тема «Правила дорожного движения» -1 час**

**Теория.** по теме ПДД.

**Практика.** Дети конструируют по группам разные дорожные знаки, самостоятельно придумывая (проектируя) конструкцию. После этого играют в игру «Движение безопасности».

## **11. Тема «Космодром» - 2 часа**

**Теория.** «Космос». Обсуждение проекта.

**Практика.** Звездолет. Конструирование моделей звездолетов (по инструкции): «Дельта», «Инфинити», «Омега», «Космический крейсер» и других. Игра «Полет в космос»

## **12. Фестиваль проектов -2 часа**

**Теория.** Показ проекта

**Практика.** Изготовление своего проекта, показ проекта.

#### 1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты

*У обучающихся будут сформированы:*

- готовность и способность к саморазвитию, осознанному выбору занятий конструированием и моделированием;
- чувство сопричастности и гордости за свой творческий коллектив;
- навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни;

*Обучающиеся будут развивать:*

- творческие способности;
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- коммуникативность и информированность.

Метапредметные результаты

*Обучающиеся приобретут:*

- умение работать по предложенным инструкциям;
- опыт организации свое рабочее место;
- умение выслушать собеседника и вести диалог.

*Обучающиеся будут знать:*

- как планировать свои действия;
- как определять наиболее эффективные способы достижения результата;



- как корректировать свои действия в процессе творческой деятельности;

Предметные результаты

*Обучающиеся будут знать:*

- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- основные приемы конструирования;

*Обучающиеся будут уметь:*

- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.);
- создавать модели на основе инструкций;
- планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту;
- понимать особенности выполнения проектной деятельности под руководством учителя;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного воспитателем замысла;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале.

*Обучающиеся будут владеть:*

- умением ориентироваться в области технического творчества;
- эстетическим, эмоционально-ценностным видением окружающего мира;
- позитивным отношением к научно-техническому творчеству.

## **Раздел № 2. Организационно-педагогические условия**

### **2.1. Условия реализации программы**

## Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий требуется:

1. Конструктор «Учебно-методический комплект для конструирования «Фанкластик: весь мир в руках твоих для детей 5-6 лет», «Учебно-методический комплект для конструирования «Фанкластик: весь мир в руках твоих для детей 6-7 лет».
2. Пошаговые инструкции по сборке моделей.
3. Ноутбук – 1 шт.
4. Мультимедиа-проектор – 1 шт.
5. Экран – 1 шт.
6. Столы и стулья по числу обучающихся.
7. Помещение размером не менее 2 кв. м. на одного обучающегося (групповые помещения, музыкальный зал).

## Учебно-методическое и информационное обеспечение

### Интернет-источники

1. Учебно-методический материал содержится на сайте производителя наборов Фанкластик <http://fanclastic.ru>: видео-инструкции, материалы для рассказывания, комплект необходимых деталей для сборки каждой конструкции.
2. <https://fanclastic.ru/3d-designer.htm>.
3. Учебник для детей от 6 лет "Технология игрового конструирования".  
<https://yadi.sk/i/Wlgktnfj3Qnb5d>.

### Методические виды продукции:

Мультимедийные презентации занятий:

«Многоугольники», «Четырехугольники», «Логический квадрат», «Периметр многоугольника», «Куб», «Объем», «Симметрия», «Каталог геометрических фигур и тел».



**Дидактический материал:** схемы плоскостных фигур, схемы разверток многогранников.

## **2.2. Оценочные материалы и формы аттестации**

**Форма текущего контроля:** Наблюдение, опрос, практическое задание.

**Форма итоговой аттестации:** зачетные мероприятия один раз в год. Итоги реализации программы подводятся в форме показа детских проектов.

**Формы аттестации:** используются следующие виды контроля: текущий контроль (опрос обучающихся в конце каждого занятия, наблюдение), промежуточная и итоговая аттестации. Проведение перечисленных форм контроля входит в сумму часов, указанную в учебном плане. Таким образом, формы аттестация не предполагают дополнительную учебную нагрузку на обучающихся.

## **2.3. Методические материалы**

**Формы проведения занятий:** беседа, открытое занятие, занятие-игра, практическое занятие, игра-путешествие, размышление.

### **Формы и методы обучения**

Основа курса – реализация проектного подхода. В основу методики положена следующая последовательность действий детей:

- знакомство с проблемой и её изучение;
- проектирование и планирование совместной работы над проектом;
- конструирование;
- исследование или использование (игровой ситуации);
- документирование и презентация результатов.

### **Структура занятия**

1. Постановка проблемы или задачи, включающая в себя мотивационный (демонстрация или сюжет, ситуация).
2. Обсуждение – поиск путей решения.

3. Проектирование и конструирование.

4. Подготовка демонстрации (документирование; съемка фото, видео или анимация) или проектирование общей игры (придумывание правил).

5. Презентация продукта друг другу или игра с созданными объектами.

#### Методическое обеспечение программы

№	Название раздела	Форма организации и учебного занятия	Методы и средства	Материалы	Техническое оснащение	Виды и форма контроля
1	«Знакомство с основами конструирования и особенностям и конструктора»	Знакомство	Словесные (объяснение, задание, беседа), наглядные (показ) практические (игры)	Конструктор Фанклас-тик	Музыкальный зал, проектор, экран, ноутбук	Практическая работа
2.	«Дизайн» проектирование различных элементов интерьера, мебели и т.д.	Проектирование и планирование	Словесные (объяснение, задание, беседа), наглядные (показ) практические (игры)	Конструктор Фанклас-тик, инструкция, схемы	Музыкальный зал, проектор, экран, ноутбук	Практическая работа по инструкции
3.	«Зоопарк» моделирование животных по инструкции	Проектирование и планирование, конструирование	Словесные (объяснение, задание, беседа), наглядные	Конструктор Фанклас-тик, инструкция, схемы	Музыкальный зал, проектор, экран,	Практическая работа по инструкции, фотовыставка



			ые (показ) практиче ские (игры)			
4.	«Аэропорт» конструирован ие технических устройств по видео- инструкции	Проектиров ание и планирован ие, конструиро вание	Словесн ые (объясне ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские (игры)	Констру ктор Фанклас тик, видео инструк ция	Музыкал ьный зал, проектор, экран, ноутбук	Практиче ская работа, фотовыст авка
5.	«Затерянная планета» конструирован ие по инструкции	Проектиров ание и планирован ие, конструиро вание	Словесн ые (объясне ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские (игры)	Констру ктор Фанклас тик, инструк ция, схемы	Музыкал ьный зал, проектор, экран,	Практиче ская работа по инструкц ии, фотовыст авка
6.	«Архитектура »	Проектиров ание и планирован ие, конструиро вание, моделирова ние	Словесн ые (объясне ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские (игры)	Констру ктор Фанклас тик, инструк ция, схемы	Музыкал ьный зал, проектор, экран, ноутбук	Практиче ская работа по инструкц ии, фотовыст авка
7.	«Военная техника»	Проектиров ание, конструиро	Словесн ые (объясне	Констру ктор Фанклас	Музыкал ьный зал, проектор,	Практиче ская работа по

		вание, моделирова ние	ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские (игры)	тик, инструк ция, схемы	экран, ноутбук	инструкц ии, выставка
8.	«Цветы»	Проектиров ание, конструиро вание, моделирова ние	Словесн ые (объясне ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские (игры)	Констру ктор Фанклас тик, инструк ция, схемы	Музыкал ьный зал, проектор, экран, ноутбук	Практиче ская работа по инструкц ии, выставка
9.	Эскизное проектировани е	Проектиров ание, конструиро вание, моделирова ние	Словесн ые (объясне ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские (игры)	Констру ктор Фанклас тик, инструк ция, схемы	Музыкал ьный зал, проектор, экран, ноутбук	Практиче ская работа по инструкц ии, фотовыст авка
10.	«Правила дорожного движения»	Проектиров ание, конструиро вание	Словесн ые (объясне ние, задание, беседа), наглядн ые (показ) практиче ские	Констру ктор Фанклас тик на каждого ребенка, инструк ция, схемы	Музыкал ьный зал, проектор, экран,	Практиче ская работа по инструкц ии, фотовыст авка



			(игры)			
11.	«Космодром»	Проектирование и планирование, конструирование, моделирование	Словесные (объяснение, задание, беседа), наглядные (показ) практические (игры)	Конструктор Фанкласстик, инструкции, схемы	Музыкальный зал, проектор, экран,	Практическая работа по инструкции, фотовыставка
12.	Фестиваль проектов	Проектирование и планирование, конструирование, моделирование	Словесные (объяснение, задание, беседа), наглядные (показ) практические (игры)	Конструктор Фанкласстик	Музыкальный зал	Открытое занятие Защита проекта

#### 2.4. Календарный учебный график

<b>Этапы образовательного процесса</b>	<b>1 год</b>
Продолжительность учебного года, неделя	36
Продолжительность учебного периода: 1 модуль	01.09.2023- 31.05.2024
Возраст детей, лет	5-7
Продолжительность занятия, час	1
Режим занятия	1раз в неделю

Продолжительность каникул: с 01 июня – 31 августа

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 03.08.2018г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 22 марта 2021 года № 115;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

с учетом:

- Распоряжения правительства Российской Федерации от 04.09 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 29.03. 2016 г. № ВК641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Приказ министерства образования Приморского края от 31.03.2022 № пр 23-а-330 «Об утверждении методических рекомендаций по составлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка-детский сад №12» Дальнереченского городского округа.

### **2.5.Календарный план воспитательной работы**

<b>№</b>	<b>Наименование мероприятий</b>	<b>Объем</b>	<b>Временные</b>
----------	---------------------------------	--------------	------------------



п/п			границы
1	Родительское собрание «Фанкластик – универсальный инструмент для всестороннего развития дошкольника»	1	Сентябрь
2	Анкетирование «Фанкластик – весь мир в руках твоих!»	1	Декабрь
3	Наглядная информация Использование конструктора «Фанкластик» в образовательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста.	1	Март
4	Выставка творческих работ	1	Апрель
5	Мониторинг	1	Май

### Список литературы

1. *Ишмакова М.С.* Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
2. *Копосов Д.Г.* «Технология игрового конструирования»: практикум 2012 г.,
3. *Лыкова И.А.* «Парциальная программа интеллектуально- творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)», 2019г.,
3. *Сидоров О. В., Кондратович И. А.* Особенности обучения учащихся проектно-конструкторской деятельности на уроках технологии // Молодой ученый. — 2016. — №6.2. — С. 88-93.
4. *Никитин Е.С.* Конструктор фанкластик. Учебный курс Технология игрового конструирования – С. 36 7. Magformers Книга идей. – С. 30

Интернет-ресурсы:

1. <http://fanclastic.ru>
2. [https://www.youtube.com/channel/UCQztZUm2tE\\_TZkNINkK\\_Ecg](https://www.youtube.com/channel/UCQztZUm2tE_TZkNINkK_Ecg)